

Рассмотрено на заседании Педагогического совета  
Муниципального бюджетного общеобразовательного  
учреждения лицей имени участника Великой  
Отечественной войны Исмагилова Ришата Салиховича  
села Байгильдино муниципального района  
Нуримановский район Республики Башкортостан  
протокол № 1 от 28.08.2020г.



**Принят**  
заседанием педагогического совета  
МБОУ Байгильдинский сельский лицей  
Исмагилова Р.С. муниципального района  
Нуримановский район  
протокол № 1 от 28.08.2020 г.  
введен в действие приказом № от 31.08.2020 г.  
директор лицея Исмагилов С.Р.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА**  
дошкольного образования  
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
лицей имени участника Великой Отечественной войны  
Исмагилова Ришата Салиховича села Байгильдино  
муниципального района Нуримановский район  
Республики Башкортостан

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	3
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи деятельности ГДО по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	4-5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы.....	5-6
1.1.3. Характеристики	
А) Общие сведения об учреждении, контингент детей, воспитывающихся в ДОУ. Комплектование групп, режим работы детского сада. Сведения о квалификации педагогических кадров. ....	7-8
Б) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста .....	8-12
1.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	12-16
1.2.2. Планируемые результаты освоения программы.....	16-18
1.2.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе.....	18-19
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1. Общие положения.....	20-21
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленным в пяти образовательных областях.....	22-53
2.2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	54-65
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.....	65-66
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников .....	66-70
2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми нарушениями речи.....	70-72
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	72
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	72-77
3.3. Кадровые условия реализации Программы .....	77
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы .....	78
3.5. Финансовые условия реализации Программы .....	78-79
3.6. Планирование образовательной деятельности. Литература по образовательным областям.....	80-120
3.7. Режим дня и распорядок.....	120-125
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.....	126-127
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	127-129
3.10. Перечень литературных источников.....	129-130
4. Краткая презентация основной образовательной программы для родителей.....	131-138

## ВВЕДЕНИЕ

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных учебных программ, результатам и результативности их деятельности.

Деятельность ГДО осуществляется на основе документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.

3. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

6. Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10. 2013 №08-140 Основой для разработки образовательной программы ГДО (далее-Программа) стал Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее-ФГОС).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа разрабатывается и утверждается ГДО самостоятельно в соответствии со Стандартом и с учетом Примерных программ. При разработке Программы, в соответствии с ФГОС ГДО определяет в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость групп.

7. Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОО примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой от 2019г.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы:**

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение следующих задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

-забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

-создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми и любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельному творчеству;

-максимальное использование различных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов в воспитании детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей
  - социально-коммуникативное развитие;
  - познавательное развитие;
  - речевое развитие;
  - художественно-эстетическое развитие;
  - физическое развитие;
  - в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
  - комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
  - решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
  - построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
  - принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает:

— признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;

— признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;

— уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Чтобы отвечать принципу системности, Основная образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Содержание образовательной программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С.Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивать в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

Условия реализации образовательной программы ГДО

- управление реализацией программы;
- создание и обновление предметно-развивающей среды;
- постановка инновационной или экспериментальной работы;
- использование различных форм сотрудничества с семьей;
- преемственность в работе ГДО и школы;
- взаимодействие ГДО с другими учреждениями.

В основе организации образовательного процесса определен развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

### **1.1.3. Характеристики**

**А). Общие сведения об учреждении, контингент детей, воспитывающихся в ГДО. Комплектование групп, режим работы детского сада. Сведения о квалификации педагогических кадров.**

ГДО «Радуга» НОШ д.Укарлино – детский сад общеразвивающего вида. Всего в ГДО воспитывается 35 детей. Общее количество групп – 2. Режим работы с 8.00 до 17.00

**Комплектование групп в ГДО НОШ д.Укарлино**

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
От 3 до 7 лет	Общеразвивающая	2	35

ГДО «Кояшкэй» – детский сад общеразвивающего вида. Всего в ГДО воспитывается 49 детей. Общее количество групп – 3. Режим работы с 7.00 до 17.00

**Комплектование групп в ГДО «Кояшкэй»**

От 1.6 до 7 лет	Общеразвивающая	3	49
-----------------	-----------------	---	----

**Сведения о квалификации педагогических кадров в ГДО «Радуга»**

о Воспитатели – 2

Образовательный уровень педагогов: Всего: 2 педагога

Образование	2020-2021	%
Среднее	-	-
Среднее профессиональное	1	50
Высшее	1	50
Н\з высшее	-	-

Квалификационный уровень педагогов:

Квалификационная категория	2020-2021	%
Базовая	1	50
II категория	-	-
I категория	-	-
Высшая категория	1	50

**Сведения о квалификации педагогических кадров в ГДО «Кояшкэй»»**

Воспитатели – 3

Образовательный уровень педагогов: Всего: 3 педагога

Образование	2020-2021	%
Среднее	-	-
Среднее профессиональное	2	50
Высшее	2	50
Н\з высшее	-	-

Квалификационный уровень педагогов:

Квалификационная категория	2020-2021	%
Базовая	1	25
II категория	-	-
I категория	2	50
Высшая категория	1	25

**Основная направленность образовательной программы:**

Позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка.

**Основными приоритетными направлениями в деятельности образовательного учреждения являются:**

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение, социально-коммуникативного, познавательно-речевого, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учетом возрастных категории детей гражданственности, уважение к правам, свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

**Приоритетное направление деятельности ГДО по реализации программы художественно-эстетическое развитие**

Задачи педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

**Б) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

**Возрастные особенности детей**

**Группа раннего возраста (от 1.6 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребёнка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребёнка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. **В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.**



Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется** слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Младшая разновозрастная группа (от 3 до 5 лет)**

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте**.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете**. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка**. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и

до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют радом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Старшая разновозрастная группа (от 5 до 7 лет)**

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли.** Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

1.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Особое внимание в вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям общества, государства. При организации образовательного процесса также учитываются особенности региона:

- климатические особенности: Республика Башкортостан – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений ( листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. В режим дня ежедневно включены бодрящая гимнастика, дыхательная гимнастика. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составлен в соответствии с выделением двух периодов: 1. Холодный период: учебный год ( сентябрь – май), составлен определенный режим дня и расписание ООД. 2. Летний период ( июнь – август), для которого составлен другой режим дня.

Задачи Программы:

Воспитание у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае;

развивать любознательность и познавательный интерес детей через ознакомление с особенностями региона;

формирование эмоционально-отзывчивого ребенка через приобщение к культурно-эстетическим ценностям родного края;

формирование физически развитого ребенка, через его участие в подвижных играх народов Республики Башкортостана Татарстан.

Данная вариативная (учрежденческая) часть Программы интегрирована в реализуемую образовательную программу дошкольного отделения образовательная область

«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность) в старшей разновозрастной группе, в Младшей разновозрастной группы - «Познавательное развитие». Также поставленные задачи решаются в различных видах детской деятельности: в совместной деятельности со взрослым в режимных моментах, в самостоятельной деятельности детей.

Условия и средства реализации:

Объем используемого содержания составляет не более 40% образовательной программы.

Сроки реализации программного содержания – с сентября по май (учебный год) в каждой возрастной группе с 3 до 7 лет.

Темы предполагают реализацию региональной специфики вариативной части Программы через обязательное усвоение ребенком определенных представлений, в соответствии с целевыми ориентирами.

Специально организованное обучение, ООД ОО «Познавательное развитие» - дошкольный возраст).

Совместная деятельность педагога с детьми:

- рассматривание иллюстраций о природе;
- чтение потешек, прибауток;
- наблюдения в природе;
- чтение художественной литературы (писатели Республики Башкортостан Татарстан);
- рассматривание иллюстрационного материала (репродукции картин, фотографий с памятными местами);
- подвижные игры народов РБ И Татарстан;
- праздники и развлечения;
- детское художественное творчество.

Развивающая среда, способствующая развитию личности ребенка на основе народной культуры, развитию интереса к окружающей действительности, любознательности, патриотических чувств.

### **1.2.1. Программа «Изучай свой край», формируемая участниками образовательных отношений.**

**Содержание воспитательно - образовательной работы с детьми 3–7 лет охватывает следующие образовательные области:**

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое восп.	Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
Формирование основ безопасности	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Развитие интереса к своей семье, окружающему миру, малой Родине; изучение и исследование родного края; формирование умения и навыков проектной деятельности, связанной с поисково-исследовательской работой по изучению родного края. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
Приобщение к социокультурным ценностям	Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего

	<p>народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p>Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p>
Формирование элементарных математических представлений	Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
Ознакомление с миром природы.	Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
Развитие речи	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
Художественная литература	Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Приобщение к искусству	Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
Изобразительная деятельность	Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками и при создании коллективных работ.
Конструктивно-модельная деятельность	Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно,

	объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкально-художественная деятельность	Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
Физическая культура	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту

**1.3. Планируемые результаты освоения Программы** конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и



действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС ДО) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

решения задач:

формирования Программы;

анализа профессиональной деятельности;

взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования

Целевые ориентиры (согласно ФГОС ДО) не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ГДО

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

#### **1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе**

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, в дошкольном образовании направлено на оценивание созданных организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности в ГДО на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в программе:

-не подлежат непосредственной оценке;

-не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

-не является основанием для их формального сравнения с реальными достижениями

детей;

-не является основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-не является непосредственным основанием при оценке качества образования.

Система оценки качества дошкольного образования:

-должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в ГДО в пяти образовательных областях, определенным стандартом;

-учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

-исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ГДО;

-исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов;

-способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества, государства,

-включает как оценку педагогами ГДО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в ГДО;

-использует единые инструменты, оценивающие условия реализации Программы в ГДО, как для самоанализа, так и внешнего оценивания.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## 2.1. Общее положение

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных

представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

## 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная область «Физическое развитие»
<p>Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие</p> <p>Задачи: 1. Развитие физических качеств  2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)  3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p> <p>Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья:</p> <p>Задачи: 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей  2. Воспитание культурно-гигиенических навыков  3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>

### ЗАДАЧИ:

Группа раннего возраста (1.6-3г)	<p>По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:  воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице  создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности;</p> <p>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:  осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.);  учить сохранению правильной осанки в различных положениях;  воспитывать потребность в правильном выполнении движений, получать удовольствие, радость от двигательной активности;</p> <p>По развитию физических качеств: ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; координации, ловкости, быстроты, гибкости;</p> <p>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:  реагировать на речевые сигналы (беги, стой, лови, бросай, прыгай и т.п.) и правила выполнения упражнений и игр  согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность  развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности;  учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога;  учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катить);  учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;  развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;  способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения</p> <p>По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оптимизировать факторы, способствующие адаптации</li> </ul>
----------------------------------	---

	<p>ребёнка к ДОУ и минимизировать факторы, замедляющие её, мешающие адекватному приспособлению к новым условиям; осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня;</p> <p>По формированию культурно-гигиенических навыков:  совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом  способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления;  приучать есть разнообразную пищу, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию  развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям;  воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого</p> <p>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:  развивать умения и навыки называть свое имя; выражать свои потребности и интересы в речи  воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения .</p>
--	--

#### ЗАДАЧИ:

<p>Младшая разновозрастная группа (3-5г.)</p>	<p>По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:  воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице  развитие потребности ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, развитие умений самостоятельно использовать физкультурный инвентарь и простейшее физкультурное оборудование  По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:  осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.);  учить сохранению правильной осанки в различных положениях;  воспитывать потребность в правильном выполнении движений, развивать умение оценивать их красоту и выразительность, получать удовольствие, радость от двигательной активности  помогать осваивать культуру использования спортивного оборудования, инвентаря, воспитывать аккуратность, бережливость.  По развитию физических качеств: ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; равновесия при выполнении разнообразных движений; координации, ловкости, быстроты, гибкости, силы и выносливости;  По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:  кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах, реагировать на речевые сигналы (беги, стой, лови, бросай, прыгай и т.п.) и правила выполнения упражнений и игр;  согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность  развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность в подвижных играх, в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей</p>
---	--

	<p>развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности;</p> <p>формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;</p> <p>учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога;</p> <p>учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катить);</p> <p>учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;</p> <p>развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;</p> <p>способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения.</p> <p>По формированию культурно-гигиенических навыков:</p> <p>совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом</p> <p>формировать умения элементарно помогать взрослому в организации процесса питания; навык правильно есть без помощи взрослого (Труд, Социализация);</p> <p>развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям</p> <p>воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого</p> <p>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</p> <p>развивать умения и навыки называть свое имя, говорить о себе от первого лица; выражать свои потребности и интересы в речи; интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья), человека (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека</p> <p>обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребенку предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования</p> <p>поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.);</p> <p>воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;</p> <p>развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.</p>
--	--

#### ЗАДАЧИ:

<p>Старшая разновозрастная группа (5-7 лет)</p>	<p>По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</p> <p>повышать уровень осознанного выполнения движений детьми, потребности в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками</p>
---	--



поддерживать самостоятельность в организации подвижных игр, спортивных упражнений и игр на прогулке и в помещении, свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования;

поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы и зала к занятиям физической культурой; воспитывать стремление организовывать и участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах;

По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:

совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки по линии изменения темпа, ритма их выполнения, чередования, ориентации в пространстве, координации выполнения движений, удержания равновесия;

продолжать формировать правильную осанку;

продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений);

По развитию физических качеств:

совершенствовать физические качества во всех видах двигательной активности;

По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:

поддерживать интерес детей к различным видам спорта, продолжать обогащать представления о них, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах

продолжать совершенствовать умения в катании на санках, велосипеде и самокате, ходьбе на лыжах;

обучать спортивным играм (городки, бадминтон, элементам футбола, хоккея, баскетбола);

продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность во всех формах двигательной деятельности

продолжать развивать умения сотрудничества, кооперации в совместной двигательной деятельности, умений помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх, поддерживать достижения сверстников, переживать за общие победы в соревнованиях и эстафетах;

воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их;

поддерживать и развивать творчество старших дошкольников в двигательной активности

По формированию культурно-гигиенических навыков:

развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), вымыть уши, причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого

формировать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого)

По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:

закреплять и усложнять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; необходимости соблюдения

	<p>правил здоровьесообразного поведения в обществе; навыки элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания; совершенствовать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы;</p> <p>способствовать становлению устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию субъектной позиции детей в здоровьесберегающей деятельности;</p> <p>развивать представления о безопасном использовании окружающих предметов и бережном отношении к ним</p> <p>поощрять желание и стремление детей разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p>
--	--

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений	
Задачи: 1. Развитие игровой деятельности	
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)	
Задачи: 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	
2.	Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения
3.	Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
	2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
	Формирование положительного отношения к труду
	Задачи: 1. Развитие трудовой деятельности
	2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
	3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

### ЗАДАЧИ:

Группа раннего возраста (1.6-3г)	<p>По развитию игровой деятельности</p> <p>Формировать начальные навыки ролевого поведения в сюжетно-ролевой игре, самостоятельно воспроизводить разнообразные игровые действия с игрушками</p> <p>По показу воспитателя включаться со сверстниками в игру с общей игрушкой; стимулировать появление игровых сюжетов и использование предметов-заместителей Побуждать к игре рядом и</p>
----------------------------------	--

	<p>вместе друг с другом спокойно играть;  По приобщению детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми  Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками  Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к взрослым.  Побуждать желание пожалеть другого человека, если он обижен, огорчен, расстроен  По формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу  Формировать представление о членах своей семьи, о сверстниках и взрослых, об особенностях их внешнего вида  По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:  знакомить с помещениями группы детского сада, с правилами пользования предметами обихода во время бытовых и игровых процессов  продолжать учить детей элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья (например, при спуске с лестницы не перешагивать через ступеньки, при ходьбе и беге по неровной поверхности чаще смотреть под ноги, не брать в руки острые предметы и т.д.)</p> <p>По развитию трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя, учить узнавать и называть некоторые трудовые действия, привлекать к выполнению простейших трудовых действий формировать представления о способах обращения ко взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умения выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности; По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:  приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам  поддерживать желание помогать взрослым в хозяйственно-бытовом труде</li> </ul> <p>По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:  дать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, выделение его направленности на заботу о детях и близких им людях  воспитывать уважение к людям любой профессии, подчеркивать значимость результатов их труда</p>
--	---

### ЗАДАЧИ:

<p>Младшая разновозрастная группа (3-5г.)</p>	<p>По развитию игровой деятельности:  стимулировать развитие интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);  развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу» и др.; играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с 2-3 детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др. выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки; в театрализованных</p>
---	--

	<p>и режиссерских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности - мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.)</p> <p>По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость – умение сочувствовать близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживать им, адекватно откликаться на радостные и печальные события в семье, детском саду;</p> <p>формировать умение общаться - откликаться на предложение общения, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении; выполнять просьбы, поручения взрослого (раскладывать ложки, салфетки, убирать игрушки и др.), оказывать посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям) и т. д.</p> <p>привлекать к участию в коллективных играх и занятиях на основе установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и некоторыми сверстниками и соблюдения отдельных элементарных моральных норм и правил поведения (не конфликтовать, не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку; сдерживать себя, выражать чувства в приемлемой форме; здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.);</p> <p>формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др.;</p> <p>развивать нравственно-ценный словарь («хорошо» - «плохо», «нехорошо», «некрасиво», «добрый» - «злой» и др.);</p> <p>формировать умение в практике общения и взаимоотношений действовать, придерживаясь основных моральных разрешений и запретов, как по указанию взрослых, так и самостоятельно, под влиянием собственных социальных чувств и эмоций, совершать некоторые нравственно-направленные действия (погладить по голове, утешая друга, поднять упавшую у воспитателя книгу и др.);</p> <p>По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:</p> <p>формировать представления о личных данных (имя, возраст в годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада</p> <p>формировать положительную самооценку;</p>
--	---

### ЗАДАЧИ:

<p>Старшая разновозрастная группа (5-7лет)</p>	<p>По развитию игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать включаться в совместные со взрослым и сверстниками (с 3-4 детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов</li> <li>• учить распределять роли между партнерами по игре, отбирать необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки использовать их в соответствии с ролью воспроизводить в играх по указанию взрослого или самостоятельно некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов), выполнять разнообразные роли (мать, отец, ребенок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), взаимодействуя с другими действующими лицами); устанавливать положительные взаимоотношения в игре, считаться с интересами других детей,</li> </ul>
--	---

	<p>позитивно разрешать споры и конфликтные ситуации (Коммуникация); в театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (1-2) средства выразительности - жесты, мимику, интонацию</p> <p>По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость - проявление сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания с ними, совместной радости</p> <p>развивать адекватный отклик на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, детском саду (болезнь, праздник и др.);</p> <p>учить инициировать общение, вежливо откликаться на предложение общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности</p> <p>формировать умение выполнять некоторые просьбы и поручения взрослых (например, «Помоги Анне Олеговне накрыть на стол», «Полей вместе со мной цветы» и др.); развивать положительное отношение к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения («Нельзя громко кричать, потому другие дети меня не услышат»)</p> <p>формировать умение участвовать в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости – помогать, считаться с интересами и желаниями партнеров и др.);</p> <p>развивать некоторые нравственные чувства и эмоции (стыд, любовь и др.);</p> <p>формировать представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих 2-3 противоположных моральных понятия (например, «взаимопомощь» («взаимовыручка») – «себялюбие», «жадность» - «щедрость» и др.); умение приводить соответствующие примеры из жизни, мультфильмов, литературы и др.;</p> <p>развивать нравственно-ценный словарь: «жадность», «щедрость», «помощь», «помощник», «взаимопомощь» и др.;</p> <p>формировать умение в практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослого и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия (например, поделиться чем-либо, помочь одеться и др.)</p> <p>3-4 года</p> <p>По развитию трудовой деятельности:</p> <p>обеспечить освоение основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности; замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых)</p> <p>обеспечить освоение отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в подготовке к приему пищи – расставить хлебницы, в уборке групповой комнаты - расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку, поставить стулья на место,</p>
--	---

	<p>в уборке участка – собрать мусор, подмести дорожки)</p> <p>формировать умения выполнять отдельные трудовые процессы в труде в природе при участии взрослого (по уходу за растениями – поливать, протирать крупные листья, мыть поддоны; по уходу за животными в уголке природы и на участке – кормить, менять воду) формировать представления об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту (от места) выполнения трудовой деятельности) формировать представления о способах обращения ко взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умения выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности; По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</p> <p>формировать первоначальные представления о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома и в детском саду – приготовление пищи, мытье посуды, вытирание пыли, мытье полов, чистка ковра, мытье окон и др.)</p> <p>помогать вычленять труд взрослых как особую деятельность, направленную на заботу о детях и близких им людях обращать внимание детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений, которые трудятся (Крошечка-Хаврошечка, Мальчик-с-пальчик и др.) развивать представления об использовании безопасных способов выполнения профессиональной деятельности людей ближайшего окружения (безопасные способы постановки лестницы дворником, установки новогодней ёлки и т.д.), о соблюдении безопасности в детском саду (как безопасно укреплены лестницы, перила, гимнастические стенки)</p> <p>формировать бережное отношение к результатам труда, благодарное чувство к взрослым за работу</p> <p>продолжать знакомить с профессиями (медсестра, повар, воспитатель), обращая внимание на трудовые действия и их результат, учить беречь то, что сделано людьми</p> <p>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</p> <p>поддерживать положительное отношение к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых</p> <p>стимулировать ситуативные проявления желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности. учить детей рассказывать о знакомых трудовых процессах, называть все компоненты и устанавливать связи между ними учить совместно со взрослым оценить качество полученного результата и исправить ошибку; предложить и оказать помощь сверстнику продолжать развивать интерес к совместным с другими детьми играм</p> <p>учить самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх</p> <p>учить организовывать игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Золушку», давай играть в «Белоснежку»), вариативно использовать соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает какой-то куклы – заменить ее похожим предметом и др.), распределять их между детьми в соответствии с ролями, делиться и обмениваться ими при необходимости с другими детьми</p>
--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»	
Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие	
Задачи: 1. Сенсорное развитие	
3. Формирование элементарных математических представлений	
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	

#### ЗАДАЧИ:

Группа раннего возраста (1.6-3г)	Сенсорное развитие Совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух.
----------------------------------	--

	<p>Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковые названия (большой мяч- маленький мяч).</p> <p>Учить называть свойства предметов, выделять форму, цвет и величину предметов</p> <p>Развивать координированные движения обеих рук и тонкие движения кончиков пальцев, сенсомоторные пространственные координации «глаз-рука».</p> <p>Учить составлять пирамидки разных цветов из трех и более деталей</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Формировать умение различать понятия «много-мало», «много и один».</p> <p>Учить различать предметы по величине, форме;</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p> <p>Расширять знания об окружающем мире: о человеке, о живой и неживой природе, о явлениях природы</p> <p>создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей;</p> <p>насыщать игровую деятельность игровыми действиями в пределах одной роли</p> <p>обогащать представления детей о свойствах предметов (форма, цвет, величина)</p> <p>учить устанавливать связь между словом и свойством предмета (в ходе выполнения конкретных действий в различных ситуациях: «Дай мне красный кубик») развивать наглядно-действенное мышление через развитие мыслительных действий, имеющих направленный характер с учетом достигаемого результата;</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов;</p> <p>группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам.</p> <p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по сенсорным признакам. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств.</p>
--	---

#### ЗАДАЧИ:

<p>Младшая разновозрастная группа (3-5г.)</p>	<p>Учить определять цвет, величину, форму и вес предметов, расположение их по отношению к ребенку</p> <p>Учить способам обследования предметов</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности:</p> <p>начинать развивать детское экспериментирование и исследовательскую деятельность, учить способам обследования предметов;</p> <p>развивать наглядно-образное мышление, знакомить с преобразованиями предметов (в том числе пластилиновых шариков, которые можно расплющивать или раскатывать в колбаски; переливать из одних сосудов в другие подкрашенную воду и наблюдать при этом изменение уровня жидкости в зависимости от формы и размера сосуда, и т.д.) (Художественное творчество);</p> <p>развивать воображение детей, используя опредмечивающие образы</p> <p>создавать проблемные ситуации показывать детям существующие в окружающем мире простые закономерности и закономерности видеть простейшие причины и следствия</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>учить различать количественные группы предметов и определять их словами (один-много, много-мало-один), находить, каких предметов много, каких по одному</p> <p>учить пользоваться при определении количественных отношений приемами наложения и приложения, последовательно накладывать один предмет на другой.</p> <p>учить определять величину предметов контрастных размеров, различать геометрические фигуры.</p> <p>учить различать пространственные направления в непосредственной близости от себя, различать правую и левую руки</p> <p>учить пониманию контрастных частей суток Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p> <p>Расширять представления об окружающих предметах, формировать интерес к явлениям природы, знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года</p>
---	---

	<p>Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края Учить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных. продолжать знакомить с миром предметов); обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов; совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств; учить использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов; развивать все компоненты устной речи детей, диалогическую форму речи, монологическую речь, используя наглядные модели; учить классифицировать объекты природы, производить обобщение предметов по определенным признакам; развивать восприятие, обогащать представления детей о наглядных свойствах предметов, ставить перцептивные задачи на восприятие пространственных и временных отношений развивать познавательное и эмоциональное воображение: использовать различные схематические изображения для их последующей детализации в процессе обсуждения с детьми, создавать условия для проживания различных ситуаций Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности учить устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе в конструировании развивать у детей способность различать и называть строительные детали, учить использовать их с учетом конструктивных свойств. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи. Учить анализировать образец постройки. Обучать конструированию из бумаги и изготовлению поделок из природного материала развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования; развивать исследовательскую деятельность детей с использованием простейших наглядных схем; выявлять и анализировать такие отношения, как начало процесса, середина и окончание, для чего организовывать наблюдение за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением; Формирование элементарных математических представлений учить количественному и порядковому счету в пределах 5, сравнивать две группы предметов и формировать представление о равенстве и неравенстве; учить сравнивать предметы по двум признакам величины; учить различать и называть известные им геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), соотносить форму предметов с геометрическими фигурами; Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей дать начальные представления о приспособленности растений и животных к среде обитания учить замечать происходящие в природе явления и суточные изменения; создавать проблемные ситуации, которые могут быть решены с применением простых схем.</p>
--	---

### ЗАДАЧИ:

<p>Старшая разновозрастная группа (5-7лет)</p>	<p>Сенсорное развитие учить детей воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения, сравнивать предметы между собой; различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть); продолжать учить использовать систему обследовательских действий формировать умение обследовать предметы разной формы, включая движения рук по предмету. развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, знакомить с разными характеристиками свойств предметов); активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение наглядной модели</p>
--	---



	<p>текста с его последующим воспроизведением с помощью модели</p> <p>продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине); развивать оценку длины непрямолинейного объекта; вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости);</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности</p> <p>способствовать освоению способов познания и интеллектуальной деятельности, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности;</p> <p>знакомить детей с разными характеристиками свойств предметов, дать представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот</p> <p>уметь анализировать результаты наблюдений, исследований, опытов и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях</p> <p>развивать конструирование из строительного материала по замыслу с его предварительным изображением; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой ;</p> <p>продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования;</p> <p>продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением;</p> <p>создавать условия для развития проектной деятельности ставить детей в различные проблемные ситуации, в том числе и перед противоречиями</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>учить количественному и порядковому счету в пределах 10 и уметь правильно ими пользоваться;</p> <p>учить систематизировать предметы по выделенным признакам; различать и называть знакомые формы предметов и находить их в ближайшем окружении;</p> <p>учить определять положение того или иного предмета по отношению к себе и к другому предмету; называть дни недели;</p> <p>в конструировании продолжать учить устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p> <p>способствовать расширению и углублению представлений детей об окружающем мире;</p> <p>учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки; развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории</p> <p>создавать условия для развития длительных сюжетно-ролевых игр со сложной структурой игрового пространства; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; развивать творческие игры; включать в игровую деятельность всех детей;</p> <p>развивать конструирование из строительного материала по условиям с предварительным изображением постройки в схематическом виде; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта, меняя какой-либо из параметров условий;</p> <p>систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по каким-либо двум основаниям (например, по высоте, и по форме); сравнивать группы объектов по разным основаниям, объединять объекты в общую группу и выделять в группе объектов подгруппы; анализировать расположение групп объектов на плоскости с соответствующими словесными обозначениями и отдельных объектов в пространстве; развивать представление об осевой и центральной симметрии в расположении объектов</p> <p>активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать</p>
--	--

	<p>детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение текста на основе наглядной модели</p> <p>продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования с различными объектами, находящимися в разных агрегатных состояниях; создавать условия для развития детского экспериментирования; использовать графические образы для фиксирования результатов исследования и экспериментирования; изображать предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений;</p> <p>продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: рассказывать о наблюдаемых процессах на основе схем; создавать условия для развития умения задавать вопросы (и отвечать на вопросы) по воспринимаемому содержанию</p> <p>продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами проблемной ситуации с помощью наглядной модели; делать выводы на основе анализа модели; развивать предвосхищающие представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; проследить состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; сравнивать с изменениями, происходящими на этой стадии с другими объектами; развивать обобщения, устанавливать причинные зависимости; классифицировать один и тот же набор предметов по разным основаниям;</p> <p>сочинять истории и выступать с рассказами о результатах собственной деятельности; создавать условия для предъявления собственной точки зрения и ее обсуждения</p> <p>развивать проектную деятельность: рассказывать о проекте и обсуждать его</p>
--	--

Образовательная область «Развитие речи»	
Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми	
<p>Задачи: 1. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками</p> <p>2. Развитие всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности</p> <p>3. Практическое овладение детьми нормами речи</p>	
Формирование у детей интереса и потребности в чтении (восприятии) книг	
<p>Задачи: 1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений</p> <p>2. Развитие у детей литературной речи</p> <p>3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса</p>	

### ЗАДАЧИ:

Группа раннего возраста (1.6-3 г.)	<p>По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <p>слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;</p> <p>побуждать детей к общению на близкие ему темы из личного опыта, из жизни близких людей и животных</p> <p>поддерживать стремление детей активно включаться в общение всеми доступными средствами(речевыми и неречевыми), откликаться на вопросы предложения взрослого</p> <p>способствовать развитию речи как средству общения со взрослыми и сверстниками, учить понимать обращенную к нему речь и элементарным способам общения, умению обратиться с просьбой</p> <p>По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности</p> <p>развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>учить по словесному указанию воспитателя находить предметы по названию, цвету, размеру</p> <p>упражнять в отчетливом произношении изолированных гласных и согласных звуков</p> <p>учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять</p>
------------------------------------	---

	<p>глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов.</p> <p>испытывать удовольствие от встречи с литературным произведением и эмоциональный отклик на литературное произведение. По практическому овладению детьми нормами речи</p> <p>развивать разговорную речь детей, учить употреблять речевые формы вежливого общения, способствовать появлению у ребенка первых форм монологической речи</p> <p>поддерживать речевую активность и инициативу детей, вовлекать в инсценирование, подговаривание слов в сказке</p> <p>По формированию целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений</p> <p>знакомить детей с доступными их пониманию произведениями русской, зарубежной классики, рассказами, сказками, стихами современных авторов</p> <p>рассматривать рисунки в книгах и называть знакомые предметы;</p> <p>По приобщению к словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса</p>
--	--

### ЗАДАЧИ:

<p>Младшая разновозрастная группа (3-5г)</p>	<p>По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <p>слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;</p> <p>адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами; эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение;</p> <p>способствовать эмоционально-речевого общению со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур (умывание, гигиена приема пищи), игр;</p> <p>распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет-смеется), адекватно реагировать на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять»);</p> <p>стимулировать инициативные высказывания детей, обращения к взрослым и сверстникам с просьбами и предложениями</p> <p>учить пользоваться установленными формами вежливого общения</p> <p>По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</p> <p>отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения;</p> <p>задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? Что делает? Во что одет? Какого цвета одежда? и т.п.);</p> <p>с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения);</p> <p>воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его;</p> <p>правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении;</p> <p>обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет названия предметов быта непосредственного окружения детей (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названия объектов природы, их действий, в процессе самообслуживания (одевание, на прогулку, подготовка к дневному сну, уборка игрушек), совместных игр и др.;</p> <p>развивать общеречевые навыки: ритм темп речи, правильное речевое дыхание, интонацию.</p> <p>продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Учить различать и называть существенные детали и части предметов, качества. Учить понимать обобщающие слова.</p> <p>учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).</p> <p>учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами. Продолжать развивать</p>
--	---

	<p>монологическую речь</p> <p>По практическому овладению детьми нормами речи: продолжать учить осваивать умения понимать тексты литературных произведений учить посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты в быту, самостоятельной деятельности</p> <p>По формированию целостной картины мира, в том числе формирование первичных ценностных представлений: формировать у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия и сопереживать героям развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя и т.п.;</p> <p>воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия, сопереживать героям, объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами (Коммуникация);</p> <p>формировать интерес к положительным героям произведений, эпизодам и ситуациям, в которых положительные герои «побеждают» отрицательных, помогают слабым, маленьким и т.п.</p> <p>По развитию литературной речи: побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов, к пересказам знакомых сказок, чтению наизусть стихов, участию в драматизациях литературных сюжетов, театрализованных играх</p> <p>учить детей инсценировать драматизировать небольшие отрывки из народных сказок, повторяя наиболее интересные, выразительные, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы (Коммуникация);</p> <p>развивать желание разговаривать о прочитанном;</p> <p>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса): поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз</p> <p>способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой и т.п.)</p>
--	--

### ЗАДАЧИ:

<p>Старшая разновозрастная группа (5-7 лет)</p>	<p>По развитию свободного общения с взрослыми и детьми: учить пользоваться разнообразными средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими) с учетом конкретных ситуаций; развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей;</p> <p>активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа; использовать форму прямой и косвенной речи в общении; воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривать о них со взрослыми и сверстниками;</p> <p>По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности: составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях; составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек; анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;</p> <p>использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию; обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет: - отражения в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов:</p>
---	--

<p>форме, цвете (оттенках цвета), размере, пространственном расположении, способах использования и изменения предмета, родо-видовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- употребления названий исследовательских действий;</li> <li>- рассказов об участии в экспериментировании;</li> <li>- комментирования своих действий в процессе деятельности и их оценки;</li> <li>- обобщающих слов, синонимов, антонимов, оттенков значений слов, многозначных слов;</li> <li>- названий профессий, социальных учреждений, трудовых действий, качеств действий, отношения людей к профессиональной деятельности;</li> <li>- названий страны, города (села), символов государства и др.;</li> </ul> <p>отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением; использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов;</p> <p>чисто произносить все звуки родного языка;</p> <p>оценивать литературного героя с точки зрения соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;</p> <p>использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию.</p> <p>упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов-антонимов и слов-синонимов</p> <p>закреплять правильное и отчетливое произношение звуков.</p> <p>учить определять место звука в слове</p> <p>совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях</p> <p>упражнять в образовании однокоренных слов и глаголов с приставками</p> <p>учить образовывать слова разными способами, правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падеже, глаголы в повелительном наклонении, прилагательные и наречия в сравнительной степени, несклоняемые существительные</p> <p>совершенствовать диалогическую форму речи.</p> <p>учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p> <p>развивать умение составлять рассказы из личного опыта</p> <p>учить пользоваться новой формой речи – монологической, поддерживать интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого, передавать словесно содержание сказки, рассказа, картинки, впечатлений из личного опыта</p> <p>Практическое овладение детьми нормами речи</p> <p>Продолжать учить детей формулам выражения словесной вежливости в повседневной жизни, играх</p> <p>учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять</p> <p>По развитию свободного общения с взрослыми и детьми, активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи: задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; высказывать предположения, давать советы;</p> <p>активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания;</p> <p>адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека;</p> <p>рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа;</p> <p>использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения;</p> <p>составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности</p>
---

	<p>внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления;</p> <p>составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований);</p> <p>употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой;</p> <p>развивать объяснительную речь (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ);</p> <p>использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.;</p> <p>оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека;</p> <p>способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве);</p> <p>развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия;</p> <p>развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки.</p> <p>По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):</p> <p>формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире</p> <p>развивать стремление общаться со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы</p> <p>развивать способность самостоятельно устанавливать временные и причинно-следственные связи событий</p> <p>развивать способность устанавливать в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом</p> <p>развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом (Социализация);</p> <p>формировать аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом)</p> <p>По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):</p> <p>развивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира</p> <p>развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности</p> <p>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):</p> <p>стимулировать увлечение совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного;</p> <p>продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);</p> <p>развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни.</p>
--	---

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности в самовыражении

Задачи: 1. Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)  
 2. Развитие детского творчества  
 3. Приобщение к изобразительному искусству

Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи: 1. Развитие музыкально-художественной деятельности  
 2. Приобщение к музыкальному искусству

Развитие продуктивной(конструктивной) деятельности

### ЗАДАЧИ:

<p>Группа раннего возраста (1.6-3 г.)</p>	<p>По развитию продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):          формировать понятие о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют; из глины, пластилина, пластической массы – лепят          развивать восприятие детей, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно одной и другой рукой;          учить рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам; подводить к рисованию предметов округлой формы          учить держать карандаш и кисть свободно; правильно и бережно относиться к материалу          знакомить с пластическими материалами; учить отламывать кусочек глины от целого куска, раскатывать его между ладонями прямыми и круговыми движениями, делать пальцами углубление, соединять две формы в один предмет          приучать к аккуратному пользованию с материалами, правильно их использовать;          По развитию детского творчества:          подводить к изображению знакомых предметов, предоставляя свободу выбора содержания и изображения побуждать задумываться над тем, что нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовали сами          По приобщению детей к изобразительному искусству:          знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, имеющими региональную специфику и соответствующими возрасту детей обращать внимание детей на характер игрушек, их форму, цветовое оформление          конструирование: Расширять знания о предметах и действиях с ними и их назначением          Общие:          развивать интерес к звуку, музыкальному звуку          развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы          формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки          По развитию музыкально-художественной деятельности          развивать и обогащать звуковой сенсорный опыт;          развивать слушательский опыт, слуховую сосредоточенность, умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр развивать элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому; учить петь без напряжения, не форсировать звук и не выкрикивать отдельные слова; слушать вступление и заключение;          развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движение          воспитывать интерес к музыке, желание ее слушать и подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения          По приобщению детей к музыкальному искусству          развивать умение вслушиваться в музыку; стимулировать интерес к слушанию песен и отдельных пьес изобразительного характера; слушать произведения как созданные композиторами специально для малышей, так и классическую музыку          обогащать слуховой опыт детей в процессе слушания знакомых мелодии, звучащих на разных муз.инструментах</p>
---	---

## ЗАДАЧИ:

<p>Младшая разновозрастная группа (3-5г)</p>	<p>Общие:</p> <p>поддерживать желание сотрудничать со взрослыми</p> <p>проявлять интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они нарисовали, слепили, выполнили путем аппликации, сконструировали) (Социализация, Коммуникация);</p> <p>создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, создания изображения путем аппликации, конструирования с использованием изобразительных и конструктивных материалов;</p> <p>информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях;</p> <p>По развитию продуктивной деятельности:</p> <p>знакомить с изобразительными материалами (красками, фломастерами, маркерами, карандашами, восковыми мелками и др.) и формировать практические навыки по их использованию: правильно держать инструменты, аккуратно обмакивать кисть ворсом в баночку с краской, затем легким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки и свободными движениями накладывать мазки; своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы и прежде чем начинать пользоваться краской другого цвета, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и по мере использования размещать ее ворсом вверх, придав ему заостренную форму</p> <p>учить рисовать простые предметы, живые объекты и явления окружающей действительности разной формы (округлой и прямоугольной) и состоящие из комбинаций этих форм и линий, штрихов, пятен, мазков, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа; проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями; дополнять созданное изображение рассказом о нем</p> <p>знакомить с пластическими материалами (глиной, пластилином, пластической массой), побуждать экспериментировать с ними, называя созданные изображения: отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых предметов</p> <p>учить раскатывать ком глины между ладонями обеих рук, побуждать преобразовывать форму шара (яблоко, вишню, конфету «Чупа-чупс» и др.), внося дополнения, изображая характерные детали, особенности фактуры поверхности помогать в рисовании и аппликации создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение несколько раз и располагая его по всему листу бумаги учить различать строительных материалов по цвету, форме (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек: дорожка, поезд (путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин); башенка, лесенка (путем накладки 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга); забор, домик, ворота, горка, мост (путем замыкания пространства и несложных перекрытий)</p> <p>помогать выполнять мелкие детали общей работы из бумаги, пользуясь способами «сминания», «разрывания», «скручивания»;</p>
--	--



	<p>По развитию детского творчества:  учить в рисование, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность  учить создавать индивидуальные и коллективные композиции  побуждать детей к украшению вылепленных предметов, предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывая радость от восприятия результата общей работы (Социализация);  стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов красок, фона листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами (Познание);  украшать силуэты игрушек и разных предметов, вырезанных из бумаги воспитателем, а также уже созданные изображения;  ставить перед детьми сюжетно-игровые задачи, требующие конструирования (строить кровати для укладывания кукол спать, делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.) с учетом интересов девочек и мальчиков помогать осознавать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, учить дополнять задуманное игрушками (Познание);</p>
--	---

### ЗАДАЧИ:

<p>Старшая  разновозрастная  группа (5-7 лет)</p>	<p>Общие:  продолжать формировать у детей интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации, конструированию);  обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира  проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности  учить сохранять правильную позу при работе за столом: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту, сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;  систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях;  По развитию продуктивной деятельности:  продолжать работу по формированию у детей технических умений и навыков: проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую, сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета  учить с учетом интересов девочек и мальчиков в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира (овощи и фрукты, цветы, деревья, кустарники, животные и человек, сооружения и машины и др.), а также явления природы (дождь, снегопад и др.) и яркие события общественной жизни (праздники), самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей  побуждать в штрихах, мазках и пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем познакомить с обобщенными способами рисования, лежащими в основе изображения многих животных (например, у бегущих животных туловище может быть изображено в виде дуги; у сидящих животных – в виде овала); побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом сделан из кирпича, блоков, а деревенский – из дерева); при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим), правильно располагать изображение на листе бумаги (вертикально или</p>
---	---

	<p>горизонтально)  знакомить с цветовой гаммой, вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги (Познание);  в процессе лепки закреплять приемы, с которыми дети познакомились в предыдущей группе; познакомить со способами лепки (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным), которые направлены на создание объемного образа (овощи, фрукты и др. предметы питания, животные и птицы, простейшее изображение человека); содействовать освоению детьми некоторых новых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска (клюв и хвост птички), соединение частей путем прижимания и примазывания их (голову к туловищу, ручку к чашке и т.д.); вызвать интерес к украшению вылепленных изделий с помощью стеки и наклепов в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; пользоваться ножницами, резать по прямой линии (для создания лесенки, заборчика и др.), перерезать квадрат по диагонали (крыша, парус и др.), срезать углы у прямоугольника (лодочка, крыша дома и др.), делать косой срез (ель, ракета), вырезать округлую форму из квадрата, прямоугольника (яблоко, помидор, огурец и др.); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани  продолжать учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; формировать навыки аккуратной работы побуждать составлять по образцу композицию из 2-4 готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их (Познание, Физическая культура);  развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);  Общие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать устойчивый интерес и желание участвовать в партнерской деятельности с взрослым и сверстником, побуждать согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании и действовать в соответствии с намеченным планом;</li> <li>• содействовать закреплению способности управлять своим поведением, поощрять соблюдение детьми общепринятых норм и правил поведения: приходить на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других; бережно и экономно использовать и правильно хранить материалы и оборудование для изобразительной деятельности;</li> <li>• развивать способность в процессе создания изображения целенаправленно следовать к цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата; умение слушать взрослого, выполнять его инструкцию и работать по правилу и образцу; под руководством взрослого и самостоятельно оценивать результат собственной деятельности, определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиваться результата;</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• испытывать удовлетворение от своей хорошо выполненной работы и работы товарищей; формировать потребность создавать прекрасное и украшать им дом, детский сад, дарить близким, вносить его в игры и др.;</li> <li>• формировать бережное отношение к природе (собирать высохшие ветки, листья, коряги; не ломать деревья, не рвать траву и т.п.);</li> <li>• закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными;</li> <li>• систематически информировать родителей и сотрудничать с ними в области художественно-эстетического развития детей;</li> </ul> <p>По развитию продуктивной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поощрять активное использование детьми разнообразных изобразительных материалов для реализации собственных и поставленных другими целей;</li> <li>• в рисовании учить понятно для окружающих изображать все то, что вызывает интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям), передавая характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет совершенствовать практические навыки работы с цветом: путем смешивания, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой цветовой тон создавать новые цветовые тона и оттенки; использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.); обращать внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные, небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный); познакомить с теплой, холодной, контрастной или сближенной гаммой цветов; показать красоту ярких, насыщенных и мягких, приглушенных тонов, прозрачность и плотность цветового тона и побуждать использовать полученные представления в процессе создания изображения</li> <li>• развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности; создавать композицию в зависимости от сюжета – располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями; изображать более близкие и далекие предметы; выделять в композиции главное – действующие лица, предметы,</li> </ul>
--	--

	<p>окружающую обстановку; познакомить с таким способом планирования сложного сюжета или узора, как предварительный эскиз, набросок, композиционная схема</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обращать внимание на соотношение по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов); учить располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга (стоящий впереди предмет, частично загораживает предмет, стоящий сзади)</li> <li>• организовывать участие детей в создании тематических композиций к праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диарамы) с использованием коллективных работ и специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, персонажей литературных произведений, фигуры человека и животных в движении, объединяя небольшие группы предметов в несложные сюжеты; передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей, выразительность образа</li> <li>• совершенствовать практические навыки при использовании пластического, конструктивного, комбинированного способов лепки; побуждать моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью рельефных наклепов, прорезания или процарапывания поверхности вылепленных изделий стеклой; использовать дополнительные материалы (косточки, зерна, бусинки и т.д.) и кистевую роспись в качестве декора вылепленных изделий);</li> <li>• в аппликации упражнять в наклеивании заготовок; совершенствовать навыки работы с ножницами (правильно держать, свободно пользоваться, резать поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов) формировать устойчивые практические навыки: при использовании техники обрывной аппликации; при вырезании одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой; при выкладывании по частям и наклеивании схематических изображений предметов, состоящих из 2-3 готовых форм с простыми деталями; при составлении и наклеивании узоров из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; при отрывании от листа бумаги небольших кусочков бумаги и наклеивании их в конструировании формировать устойчивые практические умения и навыки: различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); отбирать</li> </ul>
--	---

	<p>нужные детали для выполнения той или другой постройки; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; использовать архитектурные украшения: колонны, портики, шпильки, решетки и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали; создавать сооружения по схемам, моделям, фотографиям, заданным условиям; преобразовывать постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин; горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.) познакомить с некоторыми закономерностями создания прочного, высокого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, легкость и устойчивость перекрытий и др.); углублять понимание зависимости структуры конструкции от ее практического использования</li> <li>• побуждать детей использовать свои конструкции в игре</li> <li>• продолжать работу, направленную на овладение обобщенными способами формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; учить создавать выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы (разрывание, скручивание, сминание и др.);</li> <li>• продолжать учить создавать игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игродраматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др.;</li> <li>• познакомить с приемами конструирования по типу оригами — сгибать лист бумаги определенной формы (прямоугольник, квадрат, треугольник) пополам, совмещая углы и противоположные стороны: квадрат — по диагонали, в треугольной форме — отгибая углы к середине противоположной стороны; побуждать создавать с использованием освоенных способов разнообразные игрушки</li> <li>• помогать в освоении способов работы различными инструментами: ножницами, иглками, шилом, линейкой и др.; содействовать освоению детьми способов конструирования из различных бросовых материалов: спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т.д.; формировать представление о возможностях различных материалов при использовании в художественном конструировании</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• помогать овладевать анализом природного материала как основы для получения разных выразительных образов (Познание);</li> <li>• совершенствовать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше</li> <li>• поддерживать желания детей рассказывать о своей поделке По развитию детского творчества:</li> <li>• развивать воображение детей: побуждать следовать определенному замыслу, внося в него некоторые коррективы; стремиться к созданию оригинального изображения, придумывать варианты одной и той же темы развивать декоративное творчество детей: создавать узоры по мотивам 2-3 произведений народного или декоративно-прикладного искусства помогать создавать на основе самостоятельного экспериментирования с деталями конструктора простые конструкции по собственному замыслу</li> <li>• поощрять творческие проявления детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использования своей поделки в общей композиции</li> <li>• при конструировании из природного материала развивать воображение детей, учить их внимательно вглядываться в окружающий мир, видеть в плодах, семенах, корнях интересные образы, которые можно совершенствовать путем составления, соединения различных частей, при этом используются разнообразные соединительные материалы (провода, пластилин, клей, нитки и т.д.);</li> </ul> <p>По приобщению к изобразительному искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать работу по знакомству детей с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, развитию устойчивого интереса к народному и декоративному искусству; формировать представление о средствах его выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме, ритм элементов и др.); продолжать знакомить детей с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены</li> <li>• развивать способность эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства и «прочитывать» настроение героев, состояние природы</li> <li>• воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к труду народных мастеров и вызывать желание самим создавать работы для оформления дошкольного образовательного учреждения.</li> </ul> <p>Общие:</p> <p>развивать любознательность, активность, интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения развивать эмоциональную отзывчивость на непрограммную музыку, способность понимать настроение и характер музыки воспитывать слушательскую культуру (культуру восприятия музыки)</p> <p>формировать первичные представления об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах)</p> <p>развивать способность решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным созданием музыкальных образов-импровизаций, попытками элементарного сочинительства музыки</p> <p>формировать умения выразительно, исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• инициировать стремление перенести полученные умения в</li> </ul>
--	---

	<p>самостоятельную музыкальную деятельность стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, совместное исполнение, совместное творчество) Слушание:</p> <p>развитие и обогащение представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о композиторах и их музыке, элементарного анализа форм в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности;</p> <p>Исполнительство:</p> <p>совершенствование певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений, выразительного исполнения в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевов, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев;</p> <p>Творчество:</p> <p>развитие и обогащение умений организации самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа, умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх</p>
--	---

## **2.2.1 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Вариативная часть представлена реализацией регионального учебного методического комплекса:

- Региональной программой дошкольного образования. Төбәкнеңмәктәпкәчбелембирүпрограммасы / Р.К. Шаехова - Казань, РИЦ, 2012;
- «Балаларбакчасында рус һәм башка милләтбалаларына татар теле өйрәтүпрограммасы»/ З.М. Зарипова, Р.Г. Кидрәчева, Р.С. Исаева һ.б. - Казань, Школа РИЦ, 2013;
- «Туган телдәсөйләшәбез». Методик кулланма. 2-3 яшь / ХәзрәтоваФ.В., Шәрәфетдинова З.Г., Хәбибуллина И.Ж. - Казан, ТКН, 2012;
- «Туган телдәсөйләшәбез». Методик кулланма 5-7 яшь / З.М. Зарипова, Л.Н. Вәжиеваһ.б. - Казан, Фолиант, 2012;
- «Татарчасөйләшәбез». Методик кулланмалар: 4-5, 5-6 яшь / З.М. Зарипова, Р.Г. Кидрәчева, Р.С. Исаева һ.б. - Казан, Хәтер, 2011, 2012; 6-7 яшь, Казан, ТКН, 2012;
- «На поляне детства». Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей. /Сост. К.В. Закирова - Казань, Школа РИЦ, 2011;
- «Балачак аланы». Балаларбакчасытәрбиячеләрөһәмәти-әниләрөчен хрестоматия. /Төз. К.В. Закирова – Казань, Школа РИЦ, 2011

### **Национально-региональный компонент**

Республика Башкортостан – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В Законе Республики Башкортостан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Башкортостан, который предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Башкортостан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Башкортостан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символикамии РБ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

### **Физическое развитие (Физическая культура, здоровье)**

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;



- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;

- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ;

- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

### **1. Социально-коммуникативное** (Безопасность, социализация, труд)

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых нефтяников; детей другой национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.

- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.

- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи.

### **2. Речевое развитие** (Развитие речи чтение художественной литературы)

Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Башкортостан.

- обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах.

- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РБ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

### **3. Художественно-эстетическое развитие** (Музыка, художественное творчество)

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами татарского, русского, башкирского, чувашского, марийского, мордовского и удмуртского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;

- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Башкортостан, родного города.

- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов.

**Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК) от 1.6 – 7 лет.**

1.	<p align="center"><b>ОО</b></p> <p><b>Физическое развитие.</b></p> <p>Здоровье</p>	<p>Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей; создавать условия для систематического закаливания детского организма, учитывая при этом тип и вид учреждения, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности состояния здоровья и развития детей, а также климатические и сезонные особенности региона. Создавать условия для формирования и совершенствования основных видов движений.</p> <p>Познакомить с основными алгоритмами выполнения культурно-гигиенических процедур.</p> <p>Приучать детей сознательно и самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры. Формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой, носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой ложкой при приеме жидкой пищи, чайной ложкой, вилкой, салфеткой; не крошить хлебо-булочные изделия, пережевывать пищу с закрытым ртом, благодарить.</p> <p>Познакомить с национальными блюдами и напитками: суп -лапша домашняя (токмач), пельмени с бульоном (шулпа), клецки по-татарски (чумар), чай с молоком (со сливками) и т. д.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах: сметана (каймак), катык (простокваша из топленого молока), творог (эремчек), полезных для здоровья человека.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья, формировать предпосылки здорового образа жизни. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, здоровью близких людей.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>
2.	<p align="center"><b>ОО Физическое развитие.</b></p>	<p>Формировать двигательную активность в подвижных играх.</p> <p><b>Поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с бросанием и ловлей, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой движений</b></p>
3.	<p align="center"><b>ОО Социально-коммуникативное</b></p>	<p>Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим. Создавать условия для доверительного общения на родном языке. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации об окружающем мире, событиях в родном городе (селе), республике.</p> <p>Воспитывать начала культурного общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за помощь, угощение, называть сверстника по имени, выражать отказ, несогласие в приемлемой форме, не обижая другого).</p> <p>Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат республики. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, республики, страны.</p> <p>Развивать умения выполнять игровые действия в упражнениях типа «Готовим чак-чак» и др., играть на темы из окружающей жизни и по мотивам татарских литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми, к которым ребенок испытывает симпатию.</p> <p>Создавать условия для возникновения и развития</p>

		<p>сюжетно=ролевых игр, отражающих быт татарского и русского народов, обогащая жизненный опыт, предметно-игровую среду, игровую культуру детей. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать национальные игрушки, предметы ряженья(национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.),</p> <p>Побуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Алсу показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).</p> <p>Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку татарских композиторов, под звучащее слово (в произведениях татарской поэзии и малых фольклорных форм).</p> <p>Организовывать досуговые игры (народные, в том числе игры-забавы), проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).</p> <p>Формировать представления о составе семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге; стимулировать желание выполнять просьбы и поручения взрослых, включаться в совместную деятельность с разными членами семьи. Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям.</p>
4.	<b>ОО Социально-коммуникативное</b>	<p>Формировать некоторые представления детей о трудовой деятельности посредством малых фольклорных жанров. Сопровождать самообслуживание и трудовые операции ребенка татарскими народными пословицами.</p> <p><b>Познакомить с доступными пониманию ребенка профессиями родителей</b></p>
5.	<b>ОО Социально-коммуникативное</b> <b>безопасность</b>	<p>Познакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. Формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые (режущие, колющие) предметы, электроприборы и др.). Приучать к осторожности во время купания в бассейне и в водоемах</p> <p><b>Формирование безопасного поведения на дорогах</b></p> <p>Познакомить детей с проезжей частью дороги, тротуаром; способствовать пониманию значения зеленого, желтого и красного сигнала светофора. Научить двигаться по зрительным сигналам.</p> <p>Формировать целостное представление детей об улице, транспортных средствах с выделением наиболее значимых для обучения правил дорожного движения, ситуаций и объектов.</p> <p>Познакомить с названиями и назначением средств передвижения. Учить находить сходство и различия грузового и легкового автомобиля, называть существенные детали (у автомобиля – кабина, руль, колеса и т. д.), цвет, размер. Обратит внимание на некоторые сходные по назначению средства передвижения (трамвай, троллейбус, автобус), способствовать умению группировать их по выделенным свойствам, назначению.</p> <p>Дать первые представления о видах транспорта (наземный, водный, воздушный) и т. д.</p> <p>Развивать умение определять местонахождение источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом цвете светофора и т. п.), воспринимать звуки различной громкости, отличать звуки движущегося самолета, поезда, трамвая и т. д. Развивать слуховое внимание.</p> <p>Формировать представление о труде взрослых (водитель, инспектор ГИБДД, кондуктор), обратит внимание на их трудовые действия и результат.</p> <p>Ставить перед детьми сюжетно-игровые, проблемные задачи, требующие конструирования (построить дорогу, чтобы по ней ездили грузовые машины, и т. д.).</p> <p>Создавать предметно-игровую среду для развития сюжетно-</p>

		<p>ролевых игр «Автобус», «Трамвай», «Такси» и т. д.; обеспечивать детям свободное использование образных игрушек, предметов-заместителей, средообразующих игровых модулей.</p> <p>Поддерживать организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр, сохраняющуюся игру рядом или индивидуальную игру; поощрять принятие роли, развертывание ролевого взаимодействия и ролевое общение между детьми; одобрять ролевые реплики, связанные с культурой общения в общественном транспорте.</p> <p>Создавать условия для самостоятельных игр детей с дидактическим материалом. Поощрять игры с водой и песком (пускание корабликов, строительство дорог и др.).</p> <p>Учить соблюдать правила подвижной игры («Воробушки и автомобиль», «Поезд» и др.).</p> <p>Учить езде на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами.</p> <p>Соотносить содержание литературных произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением. Активно реагировать на высказывания ребенка типа «А у меня дома такая машина есть».</p> <p>Предоставлять возможность самостоятельно рассматривать картинки, книги, рекламные буклеты, наборы технических игрушек в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о средствах передвижения; поощрять детские вопросы.</p> <p>Обращать внимание на существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости (если темно – нужно зажечь фары, если скользко – посыпать проезжую часть песком).</p> <p><b>Формирование предпосылок экологического сознания</b></p> <p>Познакомить с правилами поведения в природе. Формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, насекомые, плоды растений, водоемы и др.).</p>
6.	<p><b>ОО Речевое развитие</b></p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p>Формировать интерес к книге как к источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.</p> <p>Вырабатывать умение слушать вместе с группой сверстников выразительное чтение или рассказы воспитателя.</p> <p>Учить следить за развитием действий в татарских народных сказках, литературных произведениях татарских писателей и поэтов с наглядным сопровождением (игрушки, картинки, действия), передавать словами, действиями, жестами их содержание. Вызвать желание участвовать в соответствующих игровых действиях, отвечать на несложные вопросы, высказывать свое отношение к персонажам, вступать в ролевой диалог.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения, интерес к художественному слову.</p> <p>Помогать узнавать литературных героев и их действия при рассматривании иллюстраций в книгах.</p> <p>Познакомить с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми. Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни.</p>
7.	<p><b>ОО Познавательное развитие</b></p>	<p>Учить детей называть свой родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет. Продолжать знакомство с ближайшим окружением (основными объектами городской или поселковой инфраструктуры), предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода.</p> <p>Вызвать желание быть активным участником событий, происходящих в детском саду, дома (участие в утренниках, изготовление подарков ко дню рождения близких и сверстников, празднование семейных праздников и др.).</p> <p>Учить правилам поведения в гостях, на дне рождения у друга, народном празднике, в детском саду. Познакомить с правилами поведения</p>

		<p>на улице, дорогах, в общественном транспорте.</p> <p>Побуждать детей к рассказыванию о том, как они провели выходные (праздничные) дни, с кем гуляли, где (в цирке, парке аттракционов «Кырлай», на центральной площади, улицах города, за городом). Инициировать проявления эмоционально-положительного отношения к событиям, стремление поделиться своими впечатлениями со взрослыми и детьми.</p> <p>Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха), комнатными растениями (герань, фикус).</p> <p>Расширять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, стрекоза), познакомить с особенностями домашних и диких животных, обитающих в данной местности. Развивать интерес к объектам животного мира, ко всему живому, природе в целом.</p> <p>Учить детей замечать суточные и сезонные изменения в природе и те изменения, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности людей. Способствовать умению любоваться красотой окружающей природы (радуга, иней на деревьях, появление первоцветов и т. п.).</p>
8.	<p><b>ОО</b> <b>художественно-эстетическое развитие</b> Музыка</p>	<p>Вызвать эмоциональный отклик на татарскую народную музыку и музыку татарских композиторов, двигательную импровизацию под нее (самостоятельно или в сотворчестве с педагогом).</p> <p>Начать знакомство со звучанием музыкальных инструментов (курай, тальянка и др.).</p> <p>Познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «притоп одной ногой», «борма» (упрощенный вариант), «дробь», «кружение па-рами». Вызвать желание танцевать.</p> <p>Включать музыку в структуру детских видов деятельности; проводить интегрированные музыкальные занятия с использованием произведений художественной литературы и изобразительного искусства, соответствующих музыке по настроению и способствующих ее эмоциональному восприятию (пониманию).</p>
9.	<p><b>ОО</b> <b>художественно-эстетическое развитие</b> Художественное творчество</p>	<p><b>Рисование</b></p> <p>Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающей природы (кисть рябины, падающие на землю разноцветные листья и т. п.).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Познакомить с элементарными узорами татарского прикладного искусства и украшенными ими предметами быта. Вызвать положительный эмоциональный отклик на красоту произведений искусства.</p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы раскрашивания элементов национального орнамента (ромашка, василек, колокольчик, листья и т. д.). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), характерных для татарского орнамента. Учить создавать изображения с использованием одного, двух или нескольких цветов.</p> <p>Учить детей рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные) в разных направлениях. Подводить к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная). Развивать умение создавать простые изображения («казанское полотенце», салфетка, тарелочка и т. д.).</p> <p>Формировать опыт совместной деятельности со взрослыми (сотворчества) при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства.</p> <p><b>Лепка</b></p>

		<p>Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, соленого теста и способах лепки.</p> <p>Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, вдавливать пальцем, продельвая отверстие. Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (олады коймак), пончики (кабартма), булочки (мичкумэчлэре).</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, соленым тестом; комочки и вылепленные предметы класть на дощечку.</p> <p>Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (перемячи лежат на подносе, чайный сервиз и др.). Вызвать радость от восприятия результата совместной деятельности.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали цветочно-растительных мотивов татарского орнамента (тюльпан, колокольчик, ромашка, плоды шиповника, рябины и т. д.), составлять простейшие узоры в несложном ритмическом порядке на полоске, затем располагать их в середине, по краям квадрата, круга.</p> <p>Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции по мотивам татарского прикладного искусства.</p> <p><b>Приобщение к изобразительному искусству</b></p> <p>Способствовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (кукла в национальном костюме, шеморданская, актюбинская игрушки и др.).</p> <p>Вызвать эмоциональный отклик при восприятии произведений изобразительного искусства, детских книг с иллюстрациями по мотивам народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов, в которых переданы чувства и отношения, наиболее близкие и понятные детям.</p>
10.	<b>ОО Речевое развитие</b>	<p>Налаживать общение на родном языке на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах и явлениях, объектах природы родного края.</p> <p>Учить отвечать на вопросы. Стимулировать инициативные высказывания, обращения к взрослому с просьбами и предложениями.</p> <p>Привлекать к драматизации отрывков из знакомых русских (татарских) народных сказок, стихотворений, строить высказывания, состоящие из 2–3 предложений. Правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.</p> <p>Помогать налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия.</p> <p>Обогащать словарь, необходимый для освоения всех образовательных областей. Совершенствовать звуковую культуру речи.</p>

**Комплексно-тематическое планирование психолого - педагогической работы в группах от 1.6 до 7 лет.**

месяц	Физическое развитие (физическая культура, здоровье)	Социально-коммуникативное	Познавательное и речевое развитие (познание, чтение художественной литературы, Развитие речи)	Художественно-эстетическое развитие (музыка, художественное творчество)
-------	---	---------------------------	---	---

	<p>Игры. «Түбәтәй»</p>	<p>Беседы. «С кем я живу», «О мамах и папах». Рассматривание альбомов. «Моя семья», «Труд взрослых в семье». Экскурсия «Хорошо у нас в саду»</p>	<p><b>Для чтения детям</b> <i>Малые формы фольклора:</i> «Баю- баюшки...», пер. В. Тушновой; «Спи, малышка, засыпай...», пер. Н. Ишмухаметова; «Расти, расти, подрастай», пер. Р. Ахмета; «Дождик, дождик, лей, лей...»; пер. Н. Ишмухаметова; «Пальчик, пальчик, где ты был?..», пер. Р. Ахмета. <i>Сказки:</i> татарская народная сказка «Медведь и Дед», пер. Р. Ахмета; «Коза и Волк», пер. Р. Кожевниковой. <i>Поэзия:</i> Г. Тукай «Гали и Коза», пер. Р. Валеевой; А. Ерикеев «Осень наступила...», пер. Л. Гинзбурга; М. Хусаин «Баю-бай, дитя мое», пер. Г. Мачихиной; Ш. Галиев «Ребе- нок и гусенок», пер. Э. Блиновой; Р. Валеева «Новый год», пер. Е. Муравьева; Ф. Рахимголова «Наша любимая мама», пер. Е. Муравьева; Р. Курбан «Корова», пер. С. Мальшева; Р. Валеева «Булат», пер. В. Валеевой; М. Файзуллина «В лесу», пер. Н. Умерова; Р. Курбан «Солнце», пер. С. Мальшева; Ш. Маннур «Люблю», пер. Н. Ишмухаметова. <i>Проза:</i> А. Алиш «Два петуха», пер. А. Бендецкого; Дж. Тарджеманов «Добрый сон», пер. З. Халитовой. <b>Для заучивания наизусть</b> <i>Поэзия:</i> «Этот палец – дедушка...», пер. Р. Ахметова; Р. Миннуллин «Падает снег», пер. С. Мальшева</p>	<p><b>Слушание музыки</b> «Апипа», татарская народная мелодия в обраб. Р. Еникеевой; «Марш кукол», муз. Р. Еникеева; «Резвушка», муз. Н. Жиганова; «Сердитый мальчик», муз. Р. Зарипова; «Танец капелек», муз. А. Батыршина, сл. З. Нури; «Жеребенок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Мальшева. <b>Музыкально- ритмические движения</b> Игровые упражнения: «Цветы растут», татарская народная мелодия в обработ. Р. Еникеевой; «Марш», муз. Л. Шигабетдиновой; «Танец», муз. Дж. Файзи; «Паровоз», муз. Р. Ахияровой. Этюды- драматизации: «Самолет», муз. Р. Зарипова; «Сизый голубь», татарская народная мелодия в обработ. М. Музафарова; «Цыплятки на зарядке», муз. Л. Хайретдиновой, сл. М. Файзуллиной. Игры: «Медвежонок», муз. Ф. Абубакирова, сл. Н. Исанбета; «Игра в домики», муз. Ф. Шаймардановой, Ф. Ахметова, М. Салихова; «Дождик», муз. И. Якубова, сл. Р. Валеевой. Пляски: «В цветущем саду», татарская народная мелодия в обраб. Р. Еникеевой; «Татарский танец», татарская народная мелодия в обраб. Л.</p>
--	----------------------------	--	---	--

				<p>Шигабетдиновой; «Парный танец», муз.Ф. Фаизовой. Танцевально- игровое творчество: «Апипа», татарская народная мелодия в обработке Р. Еникеевой; «Осенний вальс», муз.Ф. Шаймардановой; «Танец зайчиков», муз. Л. Хисматуллиной.</p> <p>Показать способы раскрашивания элементов национального орнамента (ромашка, василек, колокольчик, листья и т. д.). Создавать простые изображения :«казанск ое полотенце», салфетка, тарелочка .</p> <p>Лепка простейших форм для обыгрывания (олады коймак), пончики (кабартма), булочки (мичкумэчлэре)). Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали цветочно- растительных мотивов татарского орнамента (тюльпан, колокольчик, ромашка, плоды шиповника, рябины и т. д.),</p>
--	--	--	--	--

### 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию,



основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### **2.4. Взаимодействие детского сада с семьей**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток, выпуск газеты, оформление стенда «Дружная семья», стенгазет и фоторепортажей.

Образование родителей: Работа школы заботливых родителей «Семейная академия»(лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, акций, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

#### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

##### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Безопасность

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

#### Социализация

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

#### Труд

- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у

ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Развитие речи

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Чтение художественной литературы

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Художественное –эстетическое развитие»**

#### Изобразительная деятельность

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

#### Музыка

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Здоровье**

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

### **Физическая культура**

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

### **2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.**

Индивидуальные особенности развития того или иного ребенка определяет появление особых образовательных потребностей или трудностей в освоении Программы, что требует участия в образовательном процессе не только педагога, но и педагога-психолога.

Психологическое сопровождение Программы - это стратегия и тактика профессиональной деятельности педагога-психолога по созданию максимально благоприятных условий освоения детьми дошкольного возраста основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Основные направления деятельности педагога-психолога по психологическому сопровождению Программы: просветительское, профилактическое, диагностическое, коррекционно-развивающее.

Основные задачи деятельности педагога-психолога по психологическому сопровождению Программы:

- содействие сохранению и укреплению психофизического здоровья детей и их эмоциональному благополучию;
- содействие развитию ведущей деятельности дошкольного возраста и других видов детской деятельности;
- содействие личностно- ориентированному взаимодействию взрослых и детей;
- выявление детей, имеющих особые образовательные потребности и трудности в освоении Программы, и создание оптимальных условий для их образования;
- профилактическая, просветительская работа со всеми участниками образовательного процесса (педагогами и родителями) по проблемам освоения Программы и развития детей дошкольного возраста;
- сотрудничество с психологической службой образовательного учреждения по вопросам преемственности в освоении ребенком образовательных программ дошкольного и начального образования.

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования, по выполнению образовательной программ детьми с нарушениями в развитии являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с нарушениями, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР). У детей раннего и дошкольного возраста могут возникать разнообразные нарушения речи, которые необходимо не только дифференцировать по этнологии, симптоматике, степени выраженности, динамике, но и ограничивать от возрастных несовершенств и от индивидуальных особенностей темпа речевого развития.

Организация образовательного процесса предполагает следующих позиций:

- регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ФНР специалистами (воспитателями, прошедшими курсы по повышению квалификации по логопедии, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;
- регламент и содержание работы ПМПК.

С детьми компенсирующей направленности осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования с введением дополнительных индивидуальных занятий по коррекции нарушений в развитии речи, которые ориентированы:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту, физическому и психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ФНР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов.
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятия решения,

формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения детского учреждения (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ФНР. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления индивидуального плана работы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В образовательной программе определяется специфическое для ребенка с нарушениями в развитии речи соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. Образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (занятий законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ФНР и т.д.

Реализация образовательной программы ребенка с ФНР строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДО;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка к включению;
- критериев готовности ребенка с ФНР к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в ДО.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседании ПМПК с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательной программы.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Психолого- педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

В соответствии со Стандартом РППС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;



– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям(законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

### **Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды в условиях реализации ФГОС дошкольного образования**

Современная ситуация развития системы образования Российской Федерации характеризуется актуализацией проблем и задач дошкольного образования. Дошкольный возраст рассматривается как фундаментальный период целенаправленного развития базовых качеств личности.

Организация современного педагогического процесса в ГДО, реализующей образовательную программу дошкольного образования, требует от педагогического коллектива создания своеобразной материальной среды. Одним из главных показателей качества дошкольного образования является предметно–пространственная развивающая среда, созданная в соответствии с требованиями федеральных государственными образовательных стандартов дошкольного образования (далее – ФГОС дошкольного образования).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - предметная среда), создаваемая в ГДО в соответствии с требованиями учетом ФГОС ДО и должна обеспечивать возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда в образовательной организации выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

В ГДО предметная среда должна иметь характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда должна стать не только развивающей, но и развивающейся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособив к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;

- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;

- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей, представленных во ФГОС дошкольного образования, подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства,

соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей. Вместе с тем предметная среда создается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

При создании предметной развивающей педагоги соблюдают принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Уделяется внимание информативности предметной среды, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования для активности детей во взаимодействии с предметным окружением.

Правильно созданная предметная среда позволяет обеспечить каждому ребенку выбор деятельности по интересам, возможность взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

При реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОО предметная развивающая среда отвечает:

- критериям оценки материально-технических и медико-социальных условий пребывания детей в образовательных организациях,
- санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

#### **Создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, обеспечивающей реализацию основной образовательной программы дошкольного образования**

1. Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивают реализацию основной общеобразовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

2. При создании предметной среды учитываются принципы, определенными во ФГОС дошкольного образования:

- **полифункциональности:** предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;

- **трансформируемости:** данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

- **вариативности:** предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;

- **насыщенности:** среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;

- **доступности:** среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям;

- **безопасности:** среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

3. При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

4. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

5. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

6. Материалы и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

7. Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими качествами:

7.1. Полифункциональностью. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.

7.2. Возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройку, совместные игры и др.;

7.3. Дидактическими свойствами. Игрушки должны нести в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;

7.4. Принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

8. При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают условия каждой образовательной организации: количество детей в группах, площадь групповых и подсобных помещений.

9. Подбор материалов и оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации образовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами.

10. Материал для сюжетной игры включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства.

11. Материал для игры с правилами должен включать материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие.

12. Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены двумя видами: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также включают оборудование общего назначения. Наличие оборудования общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и др.) являются обязательными и используются при реализации образовательной программы.

13. Набор материалов и оборудования для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

14. Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал. Это оборудование поможет создать мотивационно-развивающее пространство для познавательно-исследовательской деятельности (н-р: телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.).

14.1. Материалы, относящиеся к объектам для исследования в реальном времени включает различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.). Данная группа материалов должна включать и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способом упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т.п.).

14.2. Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий.

14.3. Группа нормативно-знакового материала включает разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы, математические мульти-разделители, магнитные демонстрационные плакаты для счета и т.д.

14.4. Материалы и оборудование для двигательной активности включают следующие типы оборудования для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.

15. При проектировании предметной развивающей среды учитываются следующие факторы:

- психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;

- психофизиологические факторы, обуславливающие соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования. При проектировании предметной развивающей среды учитываются контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды;

- зрительные ощущения. Учитывать освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света учитываются следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны);

- слуховые ощущения. Учитывать совокупность звучания звукопроизводящих игрушек;

- тактильные ощущения. Материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не должны вызывать отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка;

- физиологические факторы призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка;

- антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие росто-возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды.

16. Следует всячески ограждать детей от отрицательного влияния игрушек, которые:

- провоцируют ребенка на агрессивные действия;

- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры - людям и животным), роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый);

- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.);

- провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;
- вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста

### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

3.3.1. Организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации. Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательными работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации.

Сведения о кадрах даны в Целевом разделе страницы- 6-7

### 3.4. Материально-техническое обеспечение

#### Материально-техническое обеспечение

В ДОУ имеется:

- 6 групповых помещений с приёмными и туалетными комнатами;
- игровые площадки для прогулок;
- спортивная площадка.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно-техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет с помощью флеш – модем, технические средства обучения, магнитофоны, телевизоры. В ГДО имеются компьютеры дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документообороту, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

№ п/п	Наименование оборудования	Кол-во в ГДО НОШ Д.Укарлино	Кол-во в ДО МБОУ БСЛ
1	Персональный компьютер	1	1
2	Принтер, сканер, ксерокс,	1	1
3	Мультимедийный проектор	1	-
4	Музыкальный центр	-	1
5	Телевизор	2	1

Создан собственный сайт Учреждения (МБОУ Байгильдинский сельский лицей)

### 3.5. Учебно-материальное обеспечение

Оборудование групповых помещений, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализуемой в ГДО основной образовательной программой ДОУ требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

#### Медико-социальное обеспечение

Медицинский персонал осуществляет работу по сохранению и укреплению здоровья и физического развития детей, проведению профилактических мероприятий, соблюдению санитарно-гигиенических норм, режима дня и качества питания.

Организации питания в детском саду уделяется особое внимание, т.к. здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания. Снабжение детского сада продуктами питания осуществляется на основании заключенных договоров с

поставщиками централизованно. Для осуществления выполнения Типового рациона питания детей в ГДО. Имеется пищеблок при школе, оснащенный современным техническим и электрооборудованием, полностью укомплектован штатный состав работников.

Питание 4-х разовое, максимальное разнообразие рациона, адекватная технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечение санитарно-эпидемиологической безопасности питания – соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд. Рацион питания детей различается по качественному и количественному составу в зависимости от возраста детей и формируется для групп детей в возрасте от 3 до 4-х лет и от 4-х до 6 лет.

Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания, осуществляет старший воспитатель детского сада. Организация питания в детском саду должна сочетаться с правильным питанием ребенка в семье.

Нужно стремиться к тому, чтобы питание вне ДО дополняло рацион, получаемый в организованном коллективе. С этой целью для родителей ежедневно предоставляются сведения о продуктах и блюдах, которые ребенок получил в течение дня в ГДО, для чего вывешиваются в группах ежедневный рацион питания (меню). В правильной организации питания детей большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной и окружающей обстановке в группе. Группы обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Блюда подаются детям не слишком горячими, но и не холодными. Воспитатели приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи. Количество групп в ДО определяется учредителем, предельная наполняемость устанавливается в соответствии с требованиями «Типового положения о дошкольном образовательном учреждении» и СанПиН.

#### **Информационно-методическое обеспечение**

Программно-методическое обеспечение соответствует реализуемой в ДО основной образовательной программы дошкольного образования, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

#### **Взаимодействие детского сада с другими учреждениями**

ДО осуществляет совместную работу с различными организациями:

- НОШ и ГДО – осуществляет совместную деятельность в целях реализации системы непрерывного образования, обучения и воспитания детей;
- МБОУ Байгильдинский сельский лицей им. Исмагилова Р.С.
- ФАП - осуществляет профилактические и оздоровительные мероприятия;
- МКУ управление образования МР Нуримановский район РБ – осуществляет оказание научно-методической помощи педагогам, организация семинаров, курсов повышения квалификации педагогов, аттестация педагогических работников;
- Лицейский музей - осуществляет патриотическое воспитание дошкольников через организацию экскурсий, конкурсов;

### 3.6. Литература по образовательным областям. Планирование образовательной деятельности.

#### 3.6.1. Литература и пособия по образовательным областям Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Безопасность

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания
1	Цикл занятий для дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах	Сост. Г.А. Галеева, С.М. Гаффарова, З.Л. Ишниязова, Р.Ш. Ахмадиева	Казань, 2009
2	Цикл занятий для дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах (на татарском языке)	Сост. Г.А. Галеева, С.М. Гаффарова, З.Л. Ишниязова, Р.Ш. Ахмадиева	Казань, 2010
3	Обучение младших школьников правилам безопасного поведения на дороге	Р.Ш. Ахмадиева, С.А. Бикчантаева, М.Х. Валиев, Е.Е. Воронин	Казань, 2010
4	Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах	Р.Ш. Ахмадиева, Е.Е. Воронина, Р.Н. Минниханов	Казань, ГУ «НЦ БЖД», 2008г
5	Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах (на татарском языке)	Р.Ш. Ахмадиева, Е.Е. Воронина, Р.Н. Минниханов	Казань, ГУ «НЦ БЖД», 2008г
6	Правила и безопасность дорожного движения»	Скоролупова О.А.	Москва, 2004
7	Диск «Безопасность»		издательство «Учитель»
8	Основы безопасного поведения дошкольников	О.В. Чермашенцева	Москва 2010
9	Диск «Правила дорожного движения»	Издательство «Учитель»	Волгоград, 2013
10	Дорога, ребенок, безопасность	Н.И. Клочанов	Ростов-на-Дону, 2004
11	В добрый путь	Рафигуллина Л.М.	Альметьевск, 2004
12	Зеленый огонек	Л.Т. Ананьичева и др.	Казань, 1999
13	Диск проект по ПДД		



### Трудовое воспитание

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания
1	Трудовое воспитание младших дошкольников	Панков В.А.	Москва 2012
2	Нравственно-трудовое воспитание детей	Р.С.Буре	Москва 2013
3	Воспитание дошкольника в труде	под ред. В.Г.Нечаевой	Москва 2012

### Игровая деятельность

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания
1	Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста	Е.А.Тимофеева	М. «Просвещение», 2013
2	Дидактические игры в детском саду	А.К.Бондаренко	М. «Просвещение», 2012
3	Учите, играя	А.И.Максаков, Г.А.Тумакова	М. «Просвещение», 2012
4	Дидактические игры в детском саду (старшие группы)	А.И.Сорокина	М. «Просвещение», 2012
5	Игры и развлечения детей на воздухе	Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Л.С.Фурмина	М. «Просвещение», 2013
6	Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста	З.М.Богуславская, Е.О.Смирнова	М. «Просвещение», 2012
7	Игра дошкольника	Составитель Е.В.Зворыгина	М. «Просвещение», 2013
8	«Давайте поиграем»	Н.И.Касабуцкий, Г.Н.Скобелев, А.А.Столяр, Т.М.Чеботаревская	М. «Просвещение», 2013

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
Формирование элементарных математических представлений**

1	Математическое развитие детей 4-7 лет. Игровые занятия	Автор-составитель Колесова Л.В.	Волгоград. «Учитель», 2013
2	Математика. Занятия с детьми подготовительной группы	Составитель Р.А.Жукова	Волгоград. «КОРИФЕЙ», 2005
3	Игровые занимательные задачи для дошкольников	З.А.Михайлова	М. «Просвещение», 2013
4	Игровые занимательные задачи для дошкольников (2-е издание, доработанное)	З.А.Михайлова	М. «Просвещение», 2010
5	Развитие математического мышления у детей 5-7 лет. Опорные конспекты		
6	Занятия по математике в детском саду	Л.С.Метлина	М. «Просвещение», 2010
7	Формирование элементарных математических представлений, вторая младшая группа	И.А.Помораева, В.А.Позина	М. «Мозаика-Синтез», 2013
8	Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада	И.А.Помораева, В.А.Позина	М. «Мозаика-Синтез», 2012
9	Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада	И.А.Помораева, В.А.Позина	М. «Мозаика-Синтез», 2012
10	Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада	И.А.Помораева, В.А.Позина	М. «Мозаика-Синтез», 2012

**Патриотическое воспитание**

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания
1	Народная педагогика в современном учебно-воспитательном процессе	Г.И.Батурина, Т.Ф.Кузина	М. «Школьная пресса», 2003
2	Конспекты занятий по	Н.В.Пугачева,	М. «Центр

	этнографии и народоведению в ДОУ	Н.А.Есаулова	педагогического образования», 2007
3	«Моя родословная» (старшая и подготовительная группы)	Автор-составитель Р.А Жукова.	Волгоград. ИТД «КОРИФЕЙ»
4	Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ. Интегрированные занятия	Т.Н.Карачунская	М. Творческий центр «СФЕРА», 2005
5	Организация работы семейного клуба в детском саду	Л.Ф.Тухбатуллина, Н.Ю.Бочкарева, Л.М.Шакирова	Альметьевск, 2010
6	Диск «Праздник Воды и «Сороки» в ДОУ №54»		2009
7	Детские народные подвижные игры	Составители А.В.Кенеман, Т.И.Осокина	М. «Просвещение», «Владос», 1995
8	Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами	Е.К.Ривина	М. «АРКТИ», 2003
9	Народные игры в детском саду	Л.А.Лялина	М. Творческий центр «СФЕРА», 2008
10	Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет	Автор-составитель В.Н.Косарева	Волгоград. «Учитель», 2014
11	Знакомство детей с русским народным творчеством	Авторы-составители Т.А.Бадурина, О.Н.Корепанова, Л.С.Куприна, О.А.Маркеева, И.В.Харитоновна, Е.И.Яковишина	СПб. «Детство-пресс», 2001
12	Закон Республики Башкортостан «О языках народов Республики Башкортостан»		Казань, РИЦ «Школа», 1998
13	Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду	М.Ю.Новицкая	М. «Линка-Пресс», 2003
14	Комплект из 22 картинок «Ленинград»		М. «Планета», 1981
15	Экскурсии по Татарии		М. ЦРИБ «Турист», 1984
16	Татарская поэзия и фольклор в детском саду	Составитель Р.А.Файзуллина	Казань. Татарское книжное издательство, 1982
17	Народная мудрость. Афоризмы, поговорки, пословицы	Дмитриева Н.Ю.	М. ОЛМА Медиа Групп, 2010

18	Патриотическое воспитание дошкольников	Алешина Н.В.	М. ЦГЛ, 2005
19	Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста: практическое пособие	Литвинова М.Ф.	М. Айрис-пресс, 2004
20	Народный календарь	Составитель Котов Ю.Н.	Набережные Челны. МП «Издатель»
21	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	О.Л.Князева, М.Д.Маханева	СПб. «Детство-Пресс», 2000
22	Управление образовательным процессом в ДОУ с этнокультурным (русским) компонентом образования. Методическое пособие	Н.В.Микляева	М. «Айрис-пресс», 2006
23	Закон Республики Башкортостан «Об образовании»		. РИЦ «Школа», 2012
24	Урта мәктәп, гимназия укучыларына эхлак дәрәсләре укыту өчен программа	Ә.З.Шәмсуллин	Элмәт, 2007
25	Родной край: пособие для воспитателей детского сада	Р.И.Жуковская, С.А.Козлова, Н.Ф.Виноградова	
26	Родина моя - Россия	Редактор-составитель Э.П.Костина	Нижний Новгород-Джержинск, 1996
27	Воспитание детей на традициях народной культуры	Автор-составитель В.П.Ватаман	Волгоград. «Учитель», 2008
28	Атлас к учебному пособию «История Башкортостана»	Султанбеков Б.Ф.	Казань. «ТаРИХ», 2001
29	Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках». «День Победы»		М. «Мозаика-Синтез», 2011
30	Фольклорно-экологические занятия с детьми старшего дошкольного возраста	Автор-составитель Г.А.Лапшина	Волгоград. «Учитель», 2006
31	Детям о космосе и Юрии Гагарине – первом космонавте земли. Беседы, досуги, рассказы	Автор-составитель Т.А.Шорыгина, составитель М.Ю.Парамонова	М. ТЦ Сфера, 2013
32	Воспитание и обучение в детском саду. Национально-	Авторы-составители К.В.Закирова, Р.А.Бурганова,	Казань, «Магариф», 2009

	региональный компонент программы	Г.А.Галиева	
33	Русские народные праздники в детском саду	М.Ю.Картушина	М. ТЦ Сфера, 2006
34	Журнал «Воспитатель ДОУ» 2010/№4 (34) Презентация «Программа патриотического воспитания дошкольников»	Усачева Т.В.	М. ТЦ Сфера, 2010
35	Журнал «Воспитатель ДОУ» 2010/№5 (35) Презентация «Воспитание патриотических чувств у детей в процессе приобщения к истории и культуре родного края»	И.В.Нефедова	М. ТЦ Сфера, 2010
36	Открытки «Мамаев Курган»		
37	«Мой мир, мое окружение: программа раннего пробуждения национального самосознания старших дошкольников»	Составитель Хабибуллина И.З.	Н.Челны, 2004
38	Проект «Герой дней воинской славы». Старший дошкольный возраст	Автор-составитель А.И.Колобанова	Волгоград. «Учитель», 2013
39	«Как научить детей любить Родину». Руководство для воспитателей и учителей	Авторы-составители Ю.Е.Антонов, Л.В.Левина, О.В.Розова, И.А.Щербакова	М. «АРКТИ», 2003
40	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	О.Л.Князева, М.Д.Маханева	СПб. «АКЦИДЕНТ», 1997
41	«Дошкольное образование» «Праздник целый день: новые подходы к проведению праздников с детьми дошкольного возраста (весна-лето)»		М. «Чистые пруды», 2007
42	Народные праздники в детском саду	М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова	М. «Мозаика-Синтез», 2006
43	«Моя семья». Методическое пособие.	Шорыгина Т.А.	М. ТЦ Сфера, 2012
44	Изучение татарского языка в дошкольных учреждениях. Учебно-методическое пособие для воспитателей и учителей татарского языка.		Альметьевск- Н.Челны, 1993

45	Вспомним забытые игры	С.К.Якуб	М. «Детская литература», 1990
----	-----------------------	----------	-------------------------------

#### Экологическое воспитание

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания
1	«Природа родного края. Удивительный мир бабочек»	Ильясова А.Р., Яковенко Т.В.	Казань, 2008
2	«На великом морском пути»	В.В.Бианки	М. «Малыш», 1985
3	«Пресмыкающиеся»	Д.Нейер	New York, McClanahan Book Company
4	Расскажите детям об овощах» карточки для занятий	В.Мороз	М, Мозаика-синтез
5	Расскажите детям о деревьях» карточки для занятий	В.Мороз, Л.Бурмистрова	М, Мозаика-синтез
6	«Жизнь в джунглях»	Д.Нейер	New York, McClanahan Book Company
7	«Кто? Что? Кто как называется?» (домашние животные)	Н.Беланов	Назрань, «Издательство АСТ»
8	«Ночные животные»	Д.Нейер	New York, McClanahan Book Company
9	«Морские животные»	Д.Нейер	New York, McClanahan Book Company
10	Демонстрационный материал «Насекомые»		Киров, «Радуга», 2009
11	Учебно-методическое пособие «Жизнь птиц»	Е.Т.Гаврилова	Дмитров, 2003
12	«Ознакомление дошкольников с природой»	С.А.Веретенникова	М. «Просвещение», 1980
13	«Знакомим дошкольников с миром животных»	Е.И.Золотова	М. «Просвещение», 1988
14	«Опыт работы по экологическому воспитанию дошкольников»	Н.Г.Калегина	Казань, 1994
15	«Уголок природы в детском саду»	М.М.Марковская	М. «Просвещение», 1989
16	«Про зверят»	Н.В.Стожкова	М. «АСТ-ПРЕСС», 1999
17	«Что растет в саду?»	С.Кузьмин	Минск. «Книжный дом»,

			2002
18	«Как кошки ловят рыбу»		М. «Детская литература», 1975
19	«Кот-ворюга»	К.Паустовский	М. «Детская литература», 1980
20	«Лесной голосок»	Г.Скребицкий	М. «Детская литература», 1976
21	«Верный Трой»	Е.Чарушин	Ленинград. «Детская литература», 1990
22	«Природа родного края. Птицы наших лесов»	И.И.Рахимов, А.В.Арина	Казань, 2008
23	«Комнатные растения. Мини-энциклопедия»		Москва, «АСТ», «Астрель», 2006
24	«Лекарственные растения луга»	Н.Н.Сафонов	М. «Изобразительное искусство», 1993
25	«Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями»	В.А.Дрягунова	М. «Просвещение», 1981
26	«Цветы вокруг нас»	И.Б.Миловидова	Саратов. Приволж.кн.изд-во, 1986
27	«Волнистые попугайчики:89 вариаций/Содержание. Кормление. Разведение. Профилактика заболеваний»	Т.Винс (перевод)	М. «Аквариум», 1998
28	Программа экологического воспитания для детей дошкольного возраста	Н.Г.Калегина	Казань, 1994
29	«Экологический букварь»	С.В.Рянжин	СПб. «Печатный двор», 1994
30	«Уголок природы в детском саду»	М.М.Марковская	М. «Просвещение», 1989
31	«Хартия земли в Альметьевском муниципальном районе»	Составители Рябова Г.А., Исмагилова М.Г., Ефремова Е.Н., Валетдинова Л.С.	Альметьевск, 2011
32	Учебно-методическое пособие «В союзе с природой: эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми»	Автор-составитель Грехова Л.И.	М. «ЦГЛ», 2003
33	Словарь-справочник по флоре Татарии	Р.Г.Иванова	Казань. «Татарское кн.изд-во», 1988
34	«О грибах и не только»	Н.С.Архипова	Казань, 2008

35	«Деревья и кустарники вокруг нас»	К.К.Ибрагимова	Казань, 2008
36	«Целительные комнатные растения»	Ю.Савельева	М. «РИПОЛ классик», 2006
37	«Дикорастущие съедобные растения Татарии»	Р.Г.Иванова	Казань. «Татарское кн.изд-во», 1990
38	Система экологического воспитания в ДОУ	Автор-составитель О.Ф Горбатенко	Волгоград. «Учитель», 2008
39	«Любовь к природе воспитываем с детства. Рекомендации педагогам, родителям и гувернерам»	С.Н.Николаева	М. «Мозаика-Синтез», 2002
40	«Не просто сказки (экологические рассказы, сказки, праздники)»	Н.А.Рыжова	Москва, 2000
41	Карточки «Лекарственные растения»	А.Д Апазов, И.В. Гаврилова	Москва. «Медучпособие», 1980
42	Повести и рассказы о природе	В.В.Бианки	М. «Правда», 1988
43	«Грибы»	Т.Д.Никиточкина	М. «Изобразительное искусство», 1993
44	«Хартия земли в Альметьевском муниципальном районе». Выпуск №2	Составители Рябова Г.А., Ефремова Е.Н.	Альметьевск, 2013
45	«Круглый год: рассказы о природе»	Радзиевская С.	Казань. «Татарское кн.изд-во», 1985
46	Учебное пособие «Экологическая гостиная в ДОУ. Взаимодействие с семьями воспитанников»	Т.Н.Зенина	М. «Центр педагогического образования», 2008
47	«Выскачка»	М.Пришвин	Издательство «Детская литература»
48	«Формирование экологической культуры дошкольников: планирование, конспекты занятий»	Авторы-составители Л.Г.Киреева, С.В.Бережнова	Волгоград. «Учитель», 2008
49	«Экологическое воспитание дошкольников»		Омск, Всероссийское общество охраны природы
50	«Что можно сделать из природного	Э.К.Гульянц, И.Я. Базик	М. «Просвещение», 1991



	материала»		
51	«Детям о природе»	М.В. Лучич	М. «Просвещение», 1989
52	«Экологическое воспитание в детском саду»	О.А.Соломенникова	М. «Мозаика-Синтез», 2006
53	«Занятия по формированию элементарных экологических представлений»	О.А.Соломенникова	М. «Мозаика-Синтез», 2010
54	Система экологического воспитания	О.Ф.Горбатенко	Волгоград. «Учитель», 2008

**Образовательная область «Речевое развитие»**

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания
44	Составляем рассказы по картинкам (для детей 5-7 лет)	Е.Ф. Бортникова	Екатеринбург, «Книгомир», 2010
45	Рассказы о временах года (Зима, весна, лето)	Н.Н. Созонова, Е.В. Куцина, Н.Г.	Екатеринбург, «Книгомир», 2010
46	Воспитание правильной речи	В. И. Рождественская. Е. И. Радина	Москва. «Просвещение», 2012
47	Язычок шипит	Т.А. Куликовская	Москва. «Карпуз», 2012
48	Язычок рычит	Т.А. Куликовская	Москва. «Карпуз», 2012
49	Серия книг «Умные книжки»	О.Н. Земцова	Москва. «Махаон», 2011
50	«Развитие речи детей 3-4 лет» дидактические материалы	О.С.Ушакова, Е.М.Струнина	Москва, «Вентана-Граф», 2010
51	«Развитие речи детей 3-4 лет» программа, занятия	О.С.Ушакова, Е.М.Струнина	Москва, «Вентана-Граф», 2010
52	«Развитие речи детей 4-5 лет» дидактические материалы	О.С.Ушакова, Е.М.Струнина	Москва, «Вентана-Граф», 2010
53	«Развитие речи детей 4-5 лет» программа, занятия	О.С.Ушакова, Е.М.Струнина	Москва, «Вентана-Граф», 2010
54	Методика развития речи	А.М. Бородич	Москва, «Просвещение», 2010
55	Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада	В.В. Гербова	Москва, «Просвещение», 1989
56	Занятия по развитию речи в средней группе детского сада	В.В. Гербова	Москва, «Просвещение», 2010
57	Развитие речи. Конспекты занятий с детьми	Л.Е. Кыласова	Волгоград. «Учитель», 2007

	дошкольного возраста		
<b>№</b>	<b>Название пособия</b>	<b>Автор</b>	<b>Издательство, год издания</b>
60	Расскажите детям об овощах» карточки для занятий	В.Мороз	М, Мозаика-синтез
61	Расскажите детям о деревьях» карточки для занятий	В.Мороз, Л.Бурмистрова	М, Мозаика-синтез
62	Развитие речи детей дошкольного возраста	Ф.А. Сохин	Москва, «Просвещение», 1984
63	Методика развития речи детей дошкольного возраста	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина	Москва, «Владос», 2003
64	Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет	О.С. Ушакова	Москва, «Сфера», 2010
65	Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет	О.С. Ушакова	Москва, «Сфера», 2010
66	Играем с малышами	Г.Г. Григорьева	Москва, «Просвещение», 2003
67	Коммуникативная деятельность дошкольников. Речевые тренинги. Обучение грамоте.	Диск	Волгоград, «Учитель», 2013
68	Альбом сюжетных картинок по развитию речи	Т. Г. Дьякова, М.К. Щербак	Москва, «просвещение», 1967
69	Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада	В.В. Гербова	Москва, «Мозаика-синтез», 2012
70	Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада	В.В. Гербова	Москва, «Мозаика-синтез», 2012
71	Знакомим дошкольников с литературой	О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш	Москва, «Сфера», 1999
72	Организация НОД в подг.группе. Образовательная область «Коммуникация», «Чтение художественной литературы»	Т.М. Бондаренко	Воронеж, 2012
73	Программная разработка образовательных областей в средней группе. Чтение художественной	Н.А.Карпухина	Воронеж., 2013

	литературы, коммуникация		
74	Обучение дошкольников чтению	Л.Н.Смирнова	М.; Мозаика-синтез, 2007
75	Дидактические и подвижные игры, психогимнастика в обучении дошкольников грамоте и чтению	Н.Г. Белова	Альметьевск, 2001
76	Подготовка к обучению грамоте в детском саду. Игры	Л.Е.Журова	М.: Вентана –Граф, 2013
77	Подготовка к обучению грамоте в детском саду. Конспекты занятий	Л.Е.Журова	М.: Вентана –Граф, 2011
78	Подготовка к обучению грамоте в детском саду. Программа	Л.Е.Журова	М.: Вентана –Граф, 2012

#### Художественная литература

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания
1	«Волшебный родник».	Р.И. Валеев	Казань, «Тако-Т», 1999
2	«Этикет для дошкольников». Пособие для родителей.	Курочкина И.Н.	Москва, «Просвещение», 2007
3	Портреты и биографии детских писателей		М.: «Гном и Д», 2009
4	«По щучьему велению». Литературно-художественно издание для детей дошкольного и младшего школьного возраста	Ред. Н.И. Петрова	Казань, «Аникс», 1993
5	Игры со сказками. Зимовье	Новиковская О.А.	СПб.: ИД «Нева», 2003
6	Садко. Былинный рассказ	Нечаев А.Н.	М.: «Детская литература», 1978
7	«Стрекоза и муравей».	Крылов И.А.	М.: «Детская литература», 1987
8	Сказка о попе и работнике его Балде	Пушкин А.С.	Москва, «Композитор», 1993
9	Красная Шапочка	Пер. М.С.Суви	М.: АСТ, 1997
10	Кот и лиса. Русская сказка	Худ. Е.Дидковская	Минск, Минская фабрика цветной печати, 1995
11	Кот в сапогах.	Худ. Н. Гриченкова	Москва, «Фолиант Пресс», 2004
12	Волшебные сказки	Садыкова Л.Л.	Казань, «Татарское книжное издательство», 1995
13	Незнайка в каменном	Григорий Вайпан	Москва, Юр. Дом

	городе		«Юстицинформ», 2000
14	Почта	С.Маршак	М.: «Детская литература», 1989
15	«Путешествие Гулливера». Сказки с наклейками.		М.: Лабиринт- Пресс, 2004
16	«Басни».	И.А.Крылов	М.: «Детская литература», 1983
17	«Заюшкина избушка».	Пер. О.Капицы	Новосибирск: «Детская литература», 1992
18	Русские народные сказки.	Обр. М.Булатова и А.Толстого	М.: ЗАО «Омега», 2003
19	Гадкий утенок.	Худ. И.Н. Приходкин	М.: ООО «Фламинго», 2001
20	Храбрый заяц.	М.Джалиль	Казань, «Татарское книжное издательство», 1984
21	Сестрица Аленушка и братец Иванушка.	Обр. А.Н.Афанасьева	М.: ТОО фирма «Линг», 1999
22	Бременские музыканты.	Худ. И.Н. Приходкин	М.: ООО «Фламинго», 2001
23	Петушок и бобовое зернышко.	Обр. О.Капицы	М.: «Малыш», 1989
24	Сказки	Г.Х. Андерсен	Москва, «Омега», 2005
25	Сказки	Братья Гримм, пер.Г.Петникова	Москва, «Правда», 1989
26	Винни Пух и все-все-все.	А.А.Милн, пер. Б.Заходер	М.: «Детская литература», 1980
27	Кот в сапогах	Худ. И.Н. Приходкин	М.: ООО «Фламинго», 2001
28	Одни неприятности	Г.Б.Остер	М., ООО «Издательство Астрель», 2001
29	Цветик-семицветик	В.Катаев	М.: РИО «Самовар», 1999
30	В школу	А.Барто	М.: РИО «Самовар», 1999
31	Капельки солнца	Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева	М.: Баллас, 2004
32	Сказки	К.Чуковский	Алма-Ата «Жалын», 1989
33	Вот какая мама	Е.Балаганина	М.: «Детская литература», 1984
34	О маме. Стихи и рассказы	Рис. И. Дунаевой	М.: «Детская литература», 1988
35	Черемуха	С.А.Есенин	М.: «Детская литература», 1989
36	Сестрица Аленушка. Русские народные сказки.	Ред. Г.И.Гусева	М.: «Детская литература», 1989

37	«Волшебное слово».	В.Осева	М.: «Детская литература», 1988
38	Сказка про храброго зайца	Д.Н. Мамин-Сибиряк	М.: «Детская литература», 1991
39	На свете все на все похоже	Роман Сеф	Москва, ООО «Издательский Дом Восток», 2003

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Изобразительная и конструктивная деятельность**

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания
1	Коллективное творчество детей	Т.С.Комарова	Москва 2000
2	Творчество детей	Брыкина Е.К.	Москва, 1998
3	Играем цветом	Л.А.Ремезова	Москва, 2004
4	Чудесные поделки из бумаги	З.А.Богатеева	Москва 1992
5	Учимся конструировать	Л.А.Ремезова	Москва 2004
6	Мы наклеим на листок солнце, небо и листок	В.С.Горичева	Ярославль 2001
7	ИЗО детей в детском саду	Комарова Т.С.	Москва 2000
8	Волшебные полоски	И.М.Петрова	С-Петербург 2000
9	Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях	З.А.Богатеева	Москва 1986
10	Аппликация	М.А.Гусакова	Москва 1986
11	Лепка в детском саду	Н.Б.Халезова	Москва 1986
12	Методика обучения рисованию, лепке	Сакулина	Москва 1971
13	Коллективное творчество дошкольников	А.Баркин	Москва 2007
14	Детское творческое конструирование	Л.А.Парамонова	Москва 1999
15	Эстетическое воспитание в детском саду	под редакцией Н.А.Ветлугиной	Москва 1978
16	Лепим, фантазируем, играем	И.А.Лыкова	Москва 2000
17	Занятия по ИЗО	Т.Г.Казакова	Москва 1996
18	Диск Художественно-творческая деятельность детей	Издательство «Учитель»	Волгоград

**Музыка**

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания
1	«Коммуникативные танцы-игры для детей».	Автор-составитель Буренина А.И.	СПб.: «Музыкальная палитра», 2004.
2	«Ритмическая мозаика» программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста.	Буренина А.И.	СПб.: «Музыкальная палитра», 2012
3	Примерная основная общеобразовательная	Автор-составитель Осина И.А. и др.	Волгоград, «Учитель», 2012

	программа дошкольного образования «От рождения до школы» под руководством авторской группы Н.Е.Вераксы.		
4	«Праздники народов мира в детском саду» Ч.2 Зима-Весна	М.Ю.Картушина	Москва, 2003
5	«Вот как мы умеем» песни, игры сценарии на татарском языке	З.Г.Ибрагимова, Г.Р.Гыйлезетдинова, Ф.З.Заялетдинова	Казань, «Магариф»,2010
6	программа «Ладушки» «Праздник каждый день. Младшая группа»	И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Композитор» СПб, 2000
7	программа «Ладушки» «Праздник каждый день. Средняя группа»	И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Композитор» СПб, 2000
8	программа «Ладушки» «Праздник каждый день. Старшая группа»	И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Композитор» СПб, 2000
9	программа «Ладушки» «Праздник каждый день. Подготовительная группа»	И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Композитор» СПб, 2000
10	«Учите детей петь (Песни и упражнения для развития голоса у детей 3-5 лет)»	Т.М. Орлова, С.И. Бекина	Москва «Просвещение», 1986
11	«Учите детей петь (Песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет)»	Т.М. Орлова, С.И. Бекина	Москва «Просвещение», 1986
12	«Учите детей петь (Песни и упражнения для развития голоса у детей 6-7 лет)»	Т.М. Орлова, С.И. Бекина	Москва «Просвещение», 1986
13	«Песенки-игры для малышей»	Г.Ф. Вихарева	«Музыкальная палитра», 2012
14	«Праздники в детском саду»	Хворостухина С.А.	М.: РИПОЛ классик, 2008
15	«Музыка – малышам» метод. Пособие по муз. воспитанию детей младенческого и раннего возраста	В.А. Петрова	Москва «Мозаика синтез», 2001
16	«Шома бас». Балаларбакчасы музыка житэкчэлэреочен методик ярдэмлек	Ибрагимова З.Г.	Казань, «Школа»,2005
17	«Праздники в детском саду». Сценарии, песни, танцы	Зарецкая Н.В., З.Я. Роот	Москва, «Айрис-пресс», 2006
18	«Музыка дэреслэреочен хрестоматия»	Миннегулов Р.М.	Наб. Челны, 2012
19	«Музыкальные занятия в	Ветлугина Н.А. и др.	М.:

	детском саду». Пособие для воспитателя и муз. руководителя.		Просвещение, 1984
20	«Праздники в детском саду и начальной школе»	Тубельская Г.Н,	М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001
21	Диск «Африканские приключения»	Луиза Батыр-Булгари	Казань, 2011
22	Диск «Эх пляшут наши сапожки» ( на тат .языке)		
23	Музыкальные сказки на тат.языке «Болтливая утка»		
24	«Кукольный театр - дошкольникам». Пособие для воспитателей и муз. руководителей.	Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г.	М.: Просвещение, 1982
25	Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и муз. руководителей.	Зацепина М.Б., Антонова Т.В.	М.: Мозаика-Синтез, 2006
26	Обучение дошкольников игре на детских муз. инструментах. Книга для воспитателя и муз. руководителя детского сада.	Кононова Н.Г.	М.: Просвещение, 1990
27	«Мир праздников для дошкольников». Сценарии мероприятий.	Горькова Л.Г., Обухова Л.А.	М.: 5 за знания, 2006
28	«Кукольный театр - дошкольникам». Пособие для воспитателей и муз. руководителей.	Караманенко Т.Н.	М.: Просвещение, 1969
29	Развлечения в детском саду. Пособие для воспитателей и муз. руководителей.	Л.С. Фурмина, А.Е. Шибицкая	М.: Просвещение, 1975
30	Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз. руководителей.	Комиссарова Л.Н., Костина Э.П.	М.: Просвещение, 1986
31	Региональная программа дошкольного образования	Р.К.Шаехова	Казань, 2011
32	Перспективное планирование по программе «от рождения до школы» во 2 мл.группе	Автор-составитель Н.А.Атарщикова	Волгоград. «Учитель», 2012
33	Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» в ср.группе	Автор-составитель Афонькина Ю.А	Волгоград. «Учитель», 2012

34	Развивающие музыкальные игры, конкурсы и викторины.	Агапова И.А., Давыдова М.А.	М., ООО «ИД РИПОЛ классик», 2007
35	Нам весело. Пособие для воспитателей и муз. руководителей.	Ф.М. Орлова, Соковнина Е.Н.	М.: Просвещение, 1973
36	Музыкально-дидактические игры для дошкольников.	Кононова Н.Г.	М.: Просвещение, 1982
37	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. Книга для воспитателей и муз. руководителей.	Раевская Е.П., Руднева С.Д., Соболева Г.Н.	М.: Просвещение, 1991
38	Методика музыкального воспитания в детском саду.	Ветлугина Н.А. и др.	М.: Просвещение, 1982
39	Диск «Туган телдесэйлэшэбез»(2-3 года)		Казань, ООО «Компания АКСУ»,2011
40	Диск «Туган телдесэйлэшэбез»(3-4 года)		Казань, ООО «Компания АКСУ»,2011
41	Диск «Туган телдесэйлэшэбез»(4-5 лет)		Казань, ООО «Компания АКСУ»,2011
42	Диск «Танцы народов Поволжья»		Казань, ООО «Компания АКСУ»,2012
43	Диск «Сказки на татарском языке»		Творческая студия Л.Батыр-Булгари, 2011
44	Методическое пособие «Танцуй веселее»	З.Г.Ибрагимова	Казань «Наследие народа»,2012
45	Диск «Шома бас»		Казань, ООО «Компания АКСУ»,2011
46	Диск «Биилэритек-читеклэр»	Л.Батыр-Булгари	Творческая студия Л.Батыр-Булгари, 2011
47	Диск «Музыкальные сказки. Болтливая утка»		Творческая студия Л.Батыр-Булгари, 2011
48	Диск «Видеоприложение к учебно-методическому комплексу по обучению детей дошкольного возраста татарским танцевальным движениям»	Ибрагимова З.Г.	Казань, ООО «Компания АКСУ»,2013
49	Диск «Музыкальные занятия» Средняя, Старшая,	Е.Н. Арсенина	Издательство «Учитель», 2012



	Подготовительная группа.		
50	Диск «Музыкальные занятия» Средняя, Старшая, Подготовительная группа.	Е.Н. Арсенина	Издательство «Учитель», 2012
51	Праздник защитника отечества. Сценарии с нотным приложением	М.Ю. Картушина	Москва, Сфера, 2013
52	Осенние детские праздники. Сценарии с нотным приложением	М.Ю. Картушина	Москва, Сфера, 2013
53	Зимние праздники. Сценарии с нотным приложением	М.Ю. Картушина	Москва, Сфера, 2012
54	Праздник День победы. Сценарии с нотным приложением	М.Ю. Картушина	Москва, Сфера, 2013
55	Диск «Балалар бакчасында эдэп-эхлак тэрбиясе»		Казань, ООО «Компания АКСУ», 2013

51	Праздник защитника отечества. Сценарии с нотным приложением	М.Ю. Картушина	Москва, Сфера, 2013	1
52	Осенние детские праздники. Сценарии с нотным приложением	М.Ю. Картушина	Москва, Сфера, 2013	1
53	Зимние праздники. Сценарии с нотным приложением	М.Ю. Картушина	Москва, Сфера, 2012	1
54	Праздник День победы. Сценарии с нотным приложением	М.Ю. Картушина	Москва, Сфера, 2013	1
55	Диск «Балалар бакчасында эдэп-эхлак тэрбиясе»		Казань, ООО «Компания АКСУ», 2013	1

**Образовательная область «Физическая развитие»**

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания
1	Оздоровительная работа в ДОУ по программе «Остров здоровья»	Е.Ю.Александрова	Волгоград. «Учитель», 2007
2	Организация деятельности детей на прогулке в 1 младшей группе	З.И.Самойлова	Волгоград. «Учитель», 2013
3	Формирование представлений о здоровом образе жизни	И.М.Новикова	Мозаика-синтез, 2010
4	Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни	М.Ф.Литвинова	М; Линка-пресс, 2005

5	Здоровый дошкольник	Антонов Ю.Е.	М, Аркти, 2001
6	Валеология Человека: Здоровье – Любовь - Красота	В.П. Петленко	Оракул, Минск 1996
7	Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет)	Л.И. Пензулаева	Владос, Москва 2001
8	Физическое воспитание в детском саду	Э.Я. Степаненкова	Мозаика-Синтез, Москва 2006
9	Формирование основ здорового образа жизни у детей дошкольного возраста	З.М. Зарипова, И.М. Хамитов	Набережные челны 2003
10	Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста	В.Г. Фролов, Г.П. Юрко	Москва «Просвещение» 2012
11	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет	Л.И. Пензулаева	Москва «Просвещение» 2012
12	Как воспитать здорового ребенка	С.С. Волкова	Киев « Радянська школа»
13	Основы безопасного поведения дошкольников	О.В. Чермашенцева	Волгоград «Учитель»
14	Азбука питания	Н.А. Таргонская	Москва «Линка-пресс» 2002
15	Оздоровительно-развивающая программа « Здравствуй»	М.Л. Лазарев	Москва 2004, «Мнемозина»
16	Вкусная сказка или как накормить ребенка	Н. Малюткина	Санкт-Петербург, «Каро» 2003
17	Основы педиатрии и гигиены детей дошкольного возраста	А.П. Чабовская, В.В. Голубев, Т.И. Егорова	Москва « Просвещение 2010
18	-Физкультурные занятия в детском саду.3-7 лет.	Л.И Пензулаева	Москва , 2012 год.
19	- Нетрадиционные занятия физкультурой в Доу.	Н. С Голицына	Москва, 2006 год.
20	- Фольклерно-физкультурные занятия и досуги с детьми 3-7 лет.	М. Асташина	Волгоград,Издательство«Учитель»2001 2
21	Познавательные физкультурные занятия в подготовительной группе.	Т. Б Сидорова-	Волглград, 2011 год.
22	- Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ	О. Н Моргунова	. Воронеж, 2007 год.
23	Здоровьеэберегающие технологии в ДОУ.	Л.В Гаврючина-	Москва, Творческий центр «Сфера»2007 год
24	Сценарии оздоровительных	М. Ю Картушина-	. Москва,

	досугов для детей		«Сфера»2009 год
25	- Физическая культура дошкольников..	Л. А Глазырина	Москва, «Владос» 2001 год
26	Физкультурные праздники в детском саду.	В. Н Щебеко, И. Н Ермак-	Москва, «Просвещение» 2001 год
27	Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста.	Н. И Бочарова-	Москва. Аркти 2003
28	Как сделать осанку красивой, а походку легкой .	Е. А Бабенкова-	Москва, Творческий центр» Сфера»2008 год
29	Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет.	. А ГПрохорова	Москва, Айрис Пресс 2010 год
30	Кроха, физическое воспитание и развитие детей раннего возраста,	И.П. Кочетова	Москва, «Просвещение» 2008 год
31	Физические упражнения и подвижные игры	В.С. Кузнецов. Г.А.Колодницкий	Москва. Издательство «НЦ ЭНАС»2005 год
32	Физкультурные праздники в детском саду	В.Н.Шебеко.Н.Н.Ермак	Москва «Просвещение»2001 год
33	Диагностика культуры здоровья дошкольников	В.А.Деркунская	Москва. Педагогическое общество России 2006 год
34	Подвижные игры,эстафеты и аттрационы	Л.Фатеева	Ярославль. Академия Развития 2007 год
35	Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет	Е.Н.Вареник	Москва .Творческий центр «Сфера» 2009 год
36	Развитие двигательной активности и оздоровительная работа с детьми 4-7 лет	В.Т.Кудрявцев,Т.В.Нестерюк	Москва.1999 год
37	Физкультурные занятия в детском саду	Л.И.Пензуаева	Москва. Издательств»Мозаика-Синтез»2010 год
38	Система организации физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками	Е.Н.Борисова	Волгоград, Панорама 2007 год
39	Беседы о здоровье	Т.А.Шорыгина	Москва «Сфера»2010 год
40	Оздоровительно-развивающие игры для	О.В.Козырева	Москва «Просвещение»200

	дошкольников		7 год
41	Здоровый малыш	З.И.Береснева	Москва «Сфера»2005 год
42	Учимся правильно питаться	Ю.П. Климович	Волгоград, «Учитель» 2007
43	Воспитание здорового ребенка	М.Д.Маханева	Москва .Аркти1997 год

**Национально-региональный компонент. Учебно-методический комплект**

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания
1	Диск «Бакча балаларыэченбиюлэр»		
2	Уйныйк эле, балалар	М.Ф.Кашапова	Казань, 2011
3	Диск «Африканские приключения»	Луиза Батыр-Булгари	Казань,2011
4	Диск «Эх пляшут наши сапожки» ( на тат .языке)		
5	Музыкальные сказки на тат.языке «Болтливая утка»		
6	Диск «Татарчасэйлэшэбез» «Без индехээрзурлар-мэктэпкэилтэюллар» (говорим по-татарски)		
7	Диск «Татарчасэйлэшэбез» «уйный-уйныйусэбез»» (говорим по-татарски)		
8	Демонстрационный материал «Изучаем русский язык»	В.Семенов	Казань «Хэтер»,2012
9	Демонстрационный материал «Минем эем»		Казань «Хэтер»,2012
10	Мультфильмы на татарском языке (диск)		
11	Методическое пособие «Изучаем русский язык»	С.М.Гаффарова и др.	Казань «Хэтер»,2011
12	Региональная программа дошкольного образования	Р.К.Шаехова	Казань, 2011
13	Мэктэпкэчэяшьтэгелэрэлифбасы, 1 часть	Шаехова Р.К	Казань, «Хэтер», 2011
14	Мэктэпкэчэяшьтэгелэрэлифбасы, 2 часть	Шаехова Р.К	Казань, «Хэтер», 2011
15	Татарча сөйлэшэбез, (говорим по-татарски), рабочая тетрадь для средней группы	Зарипова З.М.и др.	Казань, «Хэтер», 2011
16	«Говорим по татарски» для средней группы.Метод.пособие	Зарипова З.М.и др.	Казань, «Хэтер», 2011
17	«Говорим по татарски» для средней группы(диск)	Зарипова З.М.и др.	Казань, «Хэтер», 2011
18	Хрестоматия-балачак аланы	Закирова К.В.	Казань, РИЦ нэшрияты,2011

19	Занимательное обучение татарскому языку «Раз-словечко, два-словечко»	Р.К.Шаехова	Казань, «Хэтер», 2011
20	DVD-мультфильмы на татарском языке 1 часть		
21	Демонстрационный материал «Туган телдесэйлэшэбез»(5-7 лет)		Казань «Хэтер»,2012
22	«Говорим на родном языке» Воспитание и обучение в детском саду (5-7 лет) Метод.пособие	Зарипова З.М. и др.	Казань, Фолиант 2012
23	Демонстрационный материал «Уйный-уйныйусэбез»( для средней группе)		Казань «Хэтер»,2012
24	Демонстрационный материал «Туган телдесэйлэшэбез»(2-3 года)		Казань «Хэтер»,2012
25	Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет «Говорим по татарски»	З.М.Зарипова	Казань, тат.книжное изд.2012
26	Методическое пособия 6-7 лет «Говорим по татарски	З.М.Зарипова	Казань, тат.книжное изд. 2012
27	Демонстрационный материал «Говорим по татарски» 6-7 лет	З.М.Зарипова	Казань, тат.книжное изд. 2012
28	Диск «Туган телдесэйлэшэбез»(2-3 года)		
29	Диск Туган телдесэйлэшэбез»(3-4 года)		
30	Диск «Танцы народов Поволжья»		
31	DVD-мультфильмы на татарском языке 4 часть		
32	Диск «Сказки на татарском языке»		
33	Методическое пособие «Танцуй веселее»	З.Г.Ибрагимова	Казань «Наследие народа»,2012
34	Изучаем русский язык (6-7 лет).демонстрационно-раздаточный материал		Казань, тат.книжное изд. 2012
35	Изучаем русский язык (4-5 лет).демонстрационно-раздаточный материал		Казань, тат.книжное изд. 2012
36	Туган телдесэйлэшэбез»(3-4 года) демонстрационно-раздаточный материал		Казань, тат.книжное изд. 2012
37	Туган телдесэйлэшэбез»(3-4 года) методическое пособие	Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибублина	Казань, тат.книжное изд. 2013

		И.З.	
38	Туган телдә сөйләшәбез»(4-5лет) методическое пособие	Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибубллина И.З.	центр инновационных технологий Казань,2013
39	Рабочая тетрадь к занятиям по обучению детей родному татарскому языку	Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибубллина И.З.	Казань 2013
40	Туган телдә сөйләшәбез»(4-5 лет) демонстрационно-раздаточный материал		
41	Аудио приложение»Балалар бакчасында эдәп-әхлак тәрбиясе		компания Аксу 2013
42	Видеоприложение к учебно-методическому комплексу по обучению детей татарским танцевальным движениям»Шома бас»		компания Аксу 2013
43	Балалар бакчасында эдәп-әхлак тәрбиясе”Методическое пособие	К.В.Закирова.Р.А.Кадырова,Г.М.Сафиуллина	Казан.2013
44	“Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү” Программа	Зарипова З.М,Р.С.Исаева,Р.Г.Кидрячева.	Казан,2013
45	Изучаем русский язык.Программа.	С.М.Гаффарова и.др.	Казан,2013
46	НОД в детском саду.Методич.пособие	З.М.Зарипова,А.Х.Габдрахимова,А.Т.Миникаева	Казан,2013
47	“Әй уйныйбыз-уйныйбыз”.Подвижные игры.Метод.пособие для физ.инструкторов,воспитателей	К.В.Закирова Л.Р.Муртазина	Казан,2013
48	“Үстерешле уеннар”Метод.пособие	З.М.Зарипова	Казан,2013
49	DVD-мультфильмы на татарском языке 2часть		
50	DVD-мультфильмы на татарском языке 3часть		
51	DVD-мультфильмы на татарском языке 5часть		
52	Говорим по-татарски.Методич.пособие 5-6 лет	Зарипова З.М.	Казан,Хәтер 2012
53	Говорим по-татарски.Методич.пособие 6-7 лет	Зарипова З.М.	Казан.Т.К.Н., 2012

54	Мунирстан	Нур Ахмадиев	Казань Рухият2011
55	Хәтер тавы	Н.Мустафин	Казань Рухият2011
56	«Дини ижтимагыймэсьэлэр» вэ	Р.Фахретдин	Казань Рухият2011
57	Балачак-уйнап-кэлепусэрчак (Игры в детском саду)	К.В.Закирова, Л.Р.Муртазина	Казань, редакционно-издательский центр
58	«Говорим на родном языке» Воспитание и обучение в детском саду (2-3года)Методич.пособие	Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибубллина И.З.	Казань, Татарстан Китапнэшрияты, 2012
59	«Говорим на родном языке» Воспитание и обучение в детском саду (3-4года)Методич.пособие	Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибубллина И.З.	Казань Фолиант 2013
60	Хрестоматия «На поляне детства»	К.В.Закирова	Казань 2011
61	Үз илемдә, үз телемдә	Ф.М.Зиннурова	Казань, «Мэгариф»,2009
62	«Жырлапузган жэй» музыкальные сказки	Сост. Л.М. Батыр-Булгари	Казань, «Мэгариф»,2009
63	Мәктәпкәчәяшьтәгеләр әлифбасы, 1 часть	Шаехова Р.К	Казань, «Хәтер», 2011
64	Мәктәпкәчәяшьтәгеләр әлифбасы, 2 часть	Шаехова Р.К	Казань, «Хәтер», 2011

### **Психологическая литература**

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания
1	Путь к успеху	И.Г.Вахрушева, Л.Ф.Блинова	Казань, 2011
2	Перспективное планирование работы ДОУ	Г.А.Прохорова	Москва, 2006
3	Тестирование детей	В.Богомоллов	Москва, «Феникс», 2004
4	Рабочая программа педагога-психолога ДОУ	Ю.А.Афонькина	Волгоград,2013
5	Психологическая работа в ДОУ(диск)	М.Р.Григорьева	Волгоград. «Учитель»,2013
6	Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет	Ю.А.Афонькина	Волгоград. «Учитель»,2013
7	Коррекционно-развивающие занятия	С.В.Лесина	Волгоград. «Учитель»,2013
8	Тесты для детей	М.Н.Ильинаи.др.	Дельта 1997
9	Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста	Е.А.Алябьева	Москва 2004

10	Психологические тесты для лидера коллектива	А.И.Щебетенко	Москва 2005
11	Детская психология в вопросах и ответах	Б.С.Волков	Москва 2002
12	Коррекционно-развивающие занятия в ДОУ	Н.В.Микляева	Москва 2008
13	Мир глазами младенца	А.Баркин	Москва 2003

**Планирование в соответствии с ФГОС**

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания
1	Перспективное планирование по программе «от рождения до школы» во 2 мл.группе	Автор-составитель Н.А.Атарщикова	Волгоград. «Учитель», 2012
2	Комплексное планирование прогулок	О.Р.Меремьянинова	Волгоград. «Учитель», 2013
3	Занятия по формированию элементарных математических представлений в подг.группе	Помораева И.А., Позина В.А.	М.; Мозаика-синтез, 2012
4	Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет	Автор-составитель Курмаева Э.Ф.	Волгоград. «Учитель», 2012
5	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» в подг.группе	Автор-составитель Лободина Л.В.	Волгоград. «Учитель», 2012
6	Перспективное планирование по программе «от рождения до школы» в подг.группе	Автор-составитель Осина И.А. и др.	Волгоград. «Учитель», 2012
7	Комплексно-тематическое планирование по программе «от рождения до школы» в подг.группе	Автор-составитель Мезенцева В.Н. , Власенко О.П.	Волгоград. «Учитель», 2012
8	«Развитие речи детей 3-4 лет» программа, занятия	О.С.Ушакова, Е.М.Струнина	Москва, «Вентана-Граф», 2010
9	Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет: прогулочные карты	Автор-составитель О.Р.Меремьянина	Волгоград. «Учитель», 2013
10	Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа	Авторы-составители Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова	Волгоград. «Учитель», 2012
11	Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста: пособие для педагогов дошкольных учреждений		М, «ВЛАДОС», 2001
12	Диск «Организация деятельности детей на прогулке» (Вторая младшая группа. Средняя группа)		
13	Диск «Тематическое		



	планирование. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» (первая младшая группа)		
14	Диск «Тематическое планирование. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» (подготовительная группа)		
15	Диск «Тематическое планирование. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» (вторая младшая группа)		
16	Диск «Тематическое планирование. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» (старшая группа)		
17	Диск «Тематическое планирование. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» (средняя группа)		
18	Организация деятельности детей на прогулке в 1 младшей группе	З.И.Самойлова	Волгоград. «Учитель»,2013
19	Комплексное планирование для логопедических групп	А.Р.Сайфуллина	Волгоград. «Учитель»,2013
20	Воспитательно-образовательный процесс. Планирование на каждый день (сентябрь-ноябрь)	Н.Н.Черноиванова	Волгоград. «Учитель»,2008
21	Воспитательно-образовательный процесс. Планирование на каждый день (декабрь-февраль)	Н.Н.Черноиванова	Волгоград. «Учитель»,2008
22	Воспитательно-образовательный процесс во 2 младшей группе. Сентябрь-ноябрь	Т.В.Никитина и др.	Волгоград. «Учитель»,2013
23	Воспитательно-образовательный процесс в подг.группе . Сентябрь-ноябрь	Н.Н.Черноиванова и др.	Волгоград. «Учитель»,2014
24	Воспитательно-образовательный процесс во 2 младшей группе. Декабрь-февраль	Т.В.Никитина и др.	Волгоград. «Учитель»,2013
25	Воспитательно-образовательный процесс во 2	Т.В.Никитина и др.	Волгоград. «Учитель»,2013

	младшей группе. Март-май		
26	Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы»	Автор-составитель Н.Н. Черноиванова	Волгоград. «Учитель», 2014

#### Работа с родителями

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания
1	Родительские собрания.	Кыласова Л.Е.	Волгоград, «Учитель», 2013
2	Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа.	Чиркова С.В.	Москва, ВАКО, 2011
3	Дошкольные учреждения и семья	Доронова Т.Н., Соловьева Е.В.	М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001
4	Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа.	Осипова Л.Е.	М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009
5	За единство принципов воспитания детей в дошкольном учреждении и семье	Маркова Т.А., Емельянова Л.Г., Загик Л.В.	М.: «Просвещение», 1982
6	Работа с родителями в ДОУ: Этнопедагогический подход.	Давыдова О.И., Богославец Л.Г., Майер А.А.	М.: ТЦ Сфера, 2005
7	Самоанализ деятельности ДОУ при прохождении аттестации	Крылов И.А.	М.: ТЦ Сфера, 2006
8	Проектная деятельность в детском саду: родители и дети	Захарова М.А., Костина Е.В.	Москва, «Школьная Пресса», 2010
9	Работа детского сада с семьей	Осипова Л.Е.	М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009
10	Детско-родительский клуб «Веселая семейка». Практические материалы	Попова Л.Н., Гонтаревская М.Н.	М.: ТЦ Сфера, 2012
11	Родительские собрания в детском саду. Старшая группа.	Чиркова С.В.	Москва, «ВАКО», 2011
12	Создание единого пространства развития ребенка: взаимодействие ДОУ и семьи	Пастухова И.О.	М.: ТЦ Сфера, 2007
13	Тематические дни в детском саду.	Петухова А.А.	Волгоград, «Учитель», 2008

	Комплексные занятия в старшей группе.		
14	Социальное партнерство детского сада с родителями. Сборник материалов.	Цветкова Т.В.	М.: ТЦ Сфера, 2013
15	Родительские собрания в детском саду. Старшая группа.	Осипова Л.Е.	М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008
16	Взаимодействие с семьями воспитанников в ДОУ. Игровые семинары по экологической культуре	Зенина Т.Н.	М.: ООО «Центр педагогического образования», 2008
17	Родительские собрания в ДОУ. Методическое пособие.	Зверева О.Л., Кротова Т.В.	М.: Айрис-пресс, 2006
18	Педагогические знания – родителям. Материалы семинаров для родителей	Островская Л.Ф.	М.: «Просвещение», 1983
19	Формирование позитивных взаимоотношений родителей и детей 5-7 лет. Диагностика, тренинги, занятия	Коробицына Е.В.	Волгоград, «Учитель», 2009

### 3.6.2. Примерное комплексно тематическое планирование

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

#### Группа раннего возраста

Недели Месяц	тема	Итоговые мероприятия	Сроки реализации
1	<b>Давайте знакомиться</b>	Создание альбома группы	01.09 – 05.09
2	<b>Наш детский сад</b>	Экскурсия по помещениям детского сада.	08.09 – 12.09
3	<b>Осень</b>	Сбор осенних листьев и создание коллажа.	15.09 – 19.09
4	<b>Домашние птицы</b>	Выставка детского творчества	22.09 – 26.09
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1	<b>Желтый, красный</b>	Целевая экскурсия по участкам детского сада Проект «Дары осени»	29.09 – 03.10
2	<b>Я в мире человек</b>	Совместное чаепитие с родителями. Игра «Всезнайка?»	06.10 – 10.10

3	<b>Я и моя семья</b>	Оформление группового стенда фотогазетой «Это – моя семья».	13.10 – 17.10
4	<b>Мой дом – мой город</b>	Выставка детского творчества.	20.10 – 24.10
5	<b>МОНИТОРИНГ</b>	Выставка детского творчества	27.10 – 31.10
<b>НОЯБРЬ</b>			
1	<b>Наши пушистые питомцы</b>	Выставка детского творчества	03.11 – 07.11
2	<b>Лесные жители</b>	Макет «Дикие животные леса».	10.11 – 14.11
3	<b>Одеяло и подушка ждут ребят...</b>	Слушание колыбельных песен	17.11 – 21.11
4	<b>Плывет, едет, летит</b>	Экскурсия по территории детского сада День матери	24.11 – 28.11
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1	<b>Зима</b>	Экскурсия по территории детского сада	01.12 – 05.12
2	<b>Кукла Катя собирается на прогулку</b>	Подвижные игры	08.12 – 12.12
3	<b>Во что играть зимой?</b>	Игры-забавы.	15.12 – 19.12
4	<b>Что такое Новый год?</b>	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества.	22.12 – 26.12
5	<b>МОНИТОРИНГ</b>	Выставка детского творчества	29.12 – 31.12
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1	<b>КАНИКУЛЫ</b>		31.12-11.01
2	<b>Белый, синий</b>	Выставка детского творчества.	12.01 - 16.01
3	<b>Курочка-пеструшечка</b>	Макет «Скотный двор»	19.01 – 23.01
4	<b>Котенок Пушок.</b>	Макет «Домашние животные»	26.01 - 30.01
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			

1	<b>Покорми птиц зимой</b>	Изготовление кормушек	02.02 - 06.02
2	<b>Что в комнате у куклы Кати?</b>	Творческая игра « У куклы Кати новоселье»	09.02 – 13.02
3	<b>Папин праздник</b>	Выставка детского творчества	16.02 – 20.02
4	<b>«Чух – чух! Мчится поезд во весь дух!</b>	Игра – инсценировка «Едем в теплые края »	23.02 – 27.02
<b>МАРТ</b>			
1	<b>Что подарим маме?</b>	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества.	02.03 – 06.03
2	<b>Матрешки, петушки, лошадки (народные игрушки)</b>	Выставка детского творчества	09.03 – 13.03
3	<b>Не мешайте мне трудиться...</b>	Уборка участка	16.03 – 20.03
4	<b>Такие разные домашние питомцы</b>	Проект «Мои любимые питомцы»	23.03 – 27.03
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1	<b>Опять весна душистая повеяла теплом...</b>	Выставка детского творчества	30.03 – 03.04
2	<b>Деревья и кустарники на нашем участке.</b>	Экскурсия в лес.	06.04 – 10.04
3	<b>Приятного аппетита!</b>	Творческая игра «Накормим куклу Катю»	13.04 – 17.04
4	<b>Божья коровка, черная головка...(насекомые)</b>	Экскурсия по участку.	20.04 – 24.04
5	<b>МОНИТОРИНГ</b>	Заполнение персональных данных диагностики	27.04 – 01.05
<b>МАЙ</b>			
1	<b>Зеленый</b>	Выставка детского творчества	04.05 -08.05
2	<b>Скажи «спасибо» воде за жизнь на Земле</b>	Игры с водой	11.05 – 15.05
3	<b>В гостях у сказки</b>	Кукольный театр русская народная сказка «Репка»	18.05 – 22.05
4	<b>Одуванчики-цветы, словно солнышко желты</b>	Экскурсия на луг	25.05- 29.05

### Младшая разновозрастная группа

Неделя месяц		тема	Содержание работы	мероприятие
сентябрь	1	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	
	2	Игрушки в детском саду	Развивать умение различать и называть игрушки по размеру, приучать к наведению порядка в игровом уголке	
	3	Домашние животные  Дикие животные	Расширять представления детей об осени(сезонные изменения в природе, одежде людей, , на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых на участке детского сада), сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Участие в празднике «Осень» в младшей групп
	4			
октябрь	1	Домашние и дикие животные осенью	Расширять представления детей о животном мире, разделении животных на домашних и диких. Воспитывать бережное отношение к ним.	Игра с куклой « Расскажем куклам кто живет в лесу»
	2	Осень золотая. Чудесные листья и цветы	Расширять представление детей о сезонных изменениях в природе, названиях деревьев, окраске листьев, об осенних	Осеннее развлечение

			цветах	
	3	Чудо-овощи и фрукты	Расширять представление о природе, сезонных изменениях: созревании овощей и фруктов. Формировать представление о фруктах и овощах.	Дидактическая игра «Хозяюшки», подвижная игра «Фрукты и овощи»
	4	Одежда осенью	Ознакомить с сезонными изменениями: холодно, идет дождь. Расширять представления об осенней одежде.	Просмотр и обсуждение мультфильма
ноябрь	1	Я человек. Моя семья	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своей семье.	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
	2	Я человек. Мы девочки и мальчики	Помогать общаться детям со своими сверстниками. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.	
	3	Россия-мой дом. Мой родной город.	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями и. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец,	Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения.

			парикмахер, шофер, водитель автобуса).	
	4	Дом, в котором я живу	Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице	Музыкально-подвижная игра «Веселые ребята» Просмотр мультфильма «Бабушкины сказки»
декабрь	1	Транспорт	Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками. Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» лет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).	Сюжетно-ролевая игра «Едем на автобусе»
	2	Зимушка хрустальная	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о	Дидактическая игра «собери снежинку»



			<p>безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p>	
	3	<b>Новогодний праздник</b>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	Новогодний утренник
		<b>Скоро , скоро новый год</b>		
		<b>Новогодние сюрпризы</b>		
<b>январь</b>	1	Белоснежная зима. Зимние забавы	<p>Формировать представление о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе</p> <p>Расширять представления о зиме.</p>	<p>Праздник «Зима»</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
	2		<p>Знакомить с зимними видами спорта,</p> <p>Формировать представления о</p>	
	3		<p>безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе</p>	
	4		<p>экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в</p>	

			природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	
<b>февраль</b>	<b>1</b>	У кого какие шубки	Расширять представления о диких животных	Игра «Построим зоопарк»
	<b>2</b>	Покормим птиц зимой	Расширять представление о птицах, формировать знание о том, какие птицы чаще всего прилетают к кормушке, чем их надо подкармливать, воспитывать доброе отношение к пернатым, желание заботиться и кормить птиц	Поделка кормушки. Подкормка птиц
	<b>3</b>	День Защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
	<b>4</b>	Профессии	Развивать умение называть роль работников в детском саду. Воспитывать ценностное отношение к труду взрослых и его результатам.	Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Магазин», «Парикмахерская»
<b>март</b>	<b>1</b>	Очень-очень я люблю маму милую мою	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества.
	<b>2</b>	Какие краски у весны	Расширять представления детей о погодных и сезонных изменениях, характерных особенностях весны	Заучивание потешки «Травка-муравка»
	<b>3</b>	Знакомство с народной культурой и	Расширять представления о народ	Фольклорный праздник.

		традициями	ной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Выставка детского творчества.
	4	Животные и птицы весной	Учить детей наблюдать за живыми объектами, обсуждать особенности жизни животных и птиц весной	Подвижные игры «Воробьишки и кот», «Зайки и морковки»
<b>апрель</b>	1	За здоровьем в детский сад	Способствовать совершенствованию культурно-гигиенических навыков, умения следить за своим внешним видом. Формировать представление о полезной и вредной для здоровья пищи	Игра «Приготовим кукле Витаминке обед»
	2	Неделя сказок	Формировать интерес книгам, умение слушать новые сказки	Драматизация сказок
	3	Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, <b>поведение</b> зверей и птиц).	Заполнение индивидуальных карт
	4	Чудеса, фокусы, эксперименты	Развитие у детей познавательных интересов, научить делать простейшие фокусы. Учить экспериментировать.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<b>май</b>	1 2	Это день победы	Знакомить детей с историей родины, пробуждать интерес к событиям прошлого на конкретных примерах.	Участие в качестве зрителей на утреннике старших дошкольников
	3	Вместе с куклой мы растем	Формировать умение передавать отношение к кукле как к человеку	Развлечение «Экскурсия в «музей кукол»»
	4	лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Праздник «Лето».

			<p>Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>	
--	--	--	--	--

**В летний период детский сад работает в каникулярном режиме**

**Старшая разновозрастная группа**

<b>тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Период</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	1-6 сентября	Праздник «День знаний».
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности	9-13 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества,

	растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.		
Я расту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	21-25 октября	Открытый день здоровья.
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна;.	28 — 31 октября	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	5 ноября — 31 декабря	Праздник - "Новый год". Выставка детского творчества.
Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях	9-12 января, 27-31 января	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.

	деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.		
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	3-21 февраля	Праздник «23 февраля — день защитника Отечества» Выставка детского творчества.
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	24 февраля — 7 марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов- Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	11-21 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных	24 марта-11 апреля	Праздник «Весна красна».

	к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).		День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	28 апреля — 8 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	12-31 мая	Праздник «Лето» День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.

**В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.**

### **3.7 Организация режима пребывания детей**

Детский сад работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы ГДОМБОУ Байгильдинский сельский лицей им. Исмагилова Р.С.: Режим работы: 10 часов с 7-17 часов.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой непосредственно-образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- Организация жизни детей в группе в дни карантина;
- Распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям обучающего материала;

Режим дня в ГДО соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

### **Режим дня на холодный период**

<b>Деятельность</b>	<b>От 1.6 до 3 лет</b>	<b>От 3 до 5 лет</b>	<b>От 5 до 7 лет</b>
Прием детей, осмотр, самостоятельная детская деятельность, игры,	07.00-09.30	07.00-09.30	07.00-09.20

утренняя гимнастика			
Подготовка к завтраку, завтрак	09.30-09.55	09.30-09.55	09.20-09.35
Самостоятельная деятельность детей, игры, общение.	09.55-10.15	09.55-10.00	09.35-09.45
Организованная образовательная деятельность. Для ясельной группы игровая деятельность.	10.15-10.45 15.35-16.05	10.00-10.15 10.25-10.40	09.45-10.15 10.20-10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.20	10.45-12.20	11.00-12.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.20-12.40	12.20-12.30	12.25-12.40
Обед	12.40-13.10	12.30-13.00	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.30	13.00-15.30	13.10-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.30-15.50	15.30-15.45	15.00-15.25
Подготовка к полднику. Полдник	15.50-16.05	15.45-16.00	15.25-15.35
Прогулка, уход детей домой	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00

#### Режим дня на теплый период

Режимные моменты	Группа раннего возраста	Младшая разновозрастная группа	Старшая разновозрастная группа
Приём детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-9.00	07.00-9.20	07.00-9.20
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.30	9.20-9.35	9.20-9.35
Игровая деятельность, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.30-10.05	9.35-9.50	9.35-9.50
Подготовка к прогулке	9.00-9.15	10.10-10.20	10.10-10.20
Прогулка (игры, наблюдения, труд, совместная деятельность)	10.05 – 12.00	10.00-12.10	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	12.30 – 13.00	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну,	13.00-15.00	13.00 – 14.50	13.00 – 14.50



дневной сон			
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры,	15.00-15.15	14.50 – 15.15	14.50 – 15.15
Полдник	15.15-15.45	15.15-15.30	15.15-15.30
Игры, свободная деятельность	15.45-16.40	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.40-17.00	16.40 – 17.00	16.40 – 17.00

### Регламентирование образовательного процесса на неделю

Возрастная группа	Количество ООД в неделю		Продолжительность ООД	Учебная нагрузка в день	Недельная нагрузка
	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками ОО			
Младшая разновозрастная группа общеразвивающей направленности от 3 до 5 лет	6	4	15-20мин	30-40 мин	2ч.30 мин-2ч 55мин
Старшая разновозрастная группа общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет.	8/1	4	25-30 мин	50-60мин	5 час-5ч 50мин

### РАСПИСАНИЕ ИГР ООД

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
10.00 – 10.08 Развитие речи	10.00 – 10.08	10.00 – 10.08 Расширение	10.00 – 10.08 Лепка	10.00-10.08

10.18 -10.26 развитие речи	физическая культура	ориентировки в окружающем и развитие речи		физическая культура
16.00-16.08 музыка	16.00 -16.08 музыка			16.00-16.08 рисование

**Расписание ООД в старшей разновозрастной группе**  
( продолжительность занятий не более 25-30 минут, перерывы 10 минут)

Дни недели	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Понедельник	1.Развитие речи 10.00-10.25 2.Рисование 10.35-11.00 3.Физическая культура 15.35-16.00	1.Развитие речи 10.00-10.25 2.Рисование 10.35-11.00 3.Физическая культура 15.35-15.00	1.Развитие речи 10.00-10.25 2.Рисование 10.35-11.00 3.Физическая культур 15.35-16.00	1.Развитие речи 10.00-10.25 2.Рисование 10.35-11.00 3.Физическая культура 15.35-16.00
Вторник	1.Ознакомление с окружающим миром ( <i>Изучай свой край</i> ) 10.00-10.25 2.Музыка 10.35-11.00	1.Ознакомление с природой ( <i>Изучай свой край</i> ) 10.00-10.25 2.Музыка 10.35-11.00	1.Ознакомление с окружающим миром ( <i>Изучай свой край</i> ) 10.00-10.25 2.Музыка 10.35-11.00	1.Ознакомление с природой( <i>Изучай свой край</i> ) 10.00-10.35 2.Музыка 10.35-11.00
Среда	1.Формировани е элементарных математических представлений 10.00-10.25 2.Лепка 10.35-11.00 3.Физическая культура( на прогулке) 11.00-11.25	1.Формировани е элементарных математических представлений 10.00-10.25 2.Аппликация 10.35-11.00 3.Физическая культура ( на прогулке) 11.00-11.25	1.Формировани е элементарных математических представлений 10.00-10.25 2.Лепка 10.35-11.00 3.Физическая культура ( на прогулке) 11.00-11.25	1.Формировани е элементарных математических представлений 10.00-10.25 2.Аппликация 10.35-11.00 3.Физическая культура ( на прогулке) 11.00-11.25
Четверг	1.Развитие речи <i>на родном языке.</i> 10.00-10.25 2.Музыка 10.35-11.00	1.Развитие речи <i>на родном языке</i> 10.00-10.25 2.Музыка 10.35-11.00	1.Развитие речи <i>на родном языке.</i> 10.00-10.25 2.Музыка 10.35-11.00	1.Развитие речи <i>на родном языке.</i> 10.00-10.25 2.Музыка 10.35-11.00

Пятница	1.Рисование 10.00-10.25 2.Физическая культура 10.35-11.00	1.Рисование 10.00-10.25 2.Физическая культура 10.35-11.00	1.Рисование 10.00-10.25 2.Физическая культура 10.35-11.00	1.Рисование 10.00-10.25 2.Физическая культура 10.35-11.00
---------	---	---	---	---

### Расписание ООД в младшей разновозрастной группе

( продолжительность занятий не более 15-20 минут, перерывы 10 минут)

Дни недели	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Понедельник	1.Ознакомление с окружающим миром ( <i>Изучай свой край</i> ) 9.50-10.05 2.Физическая культура 10.15-10.30	1.Ознакомление с окружающим миром ( <i>Изучай свой край</i> ) 9.50-10.05 2.Физическая культура 10.15-10.30	1.Ознакомление с окружающим миром ( <i>Изучай свой край</i> ) 9.50-10.05 2.Физическая культура 10.15-10.30	1.Ознакомление с окружающим миром ( <i>Изучай свой край</i> ) 9.50-10.05 2.Физическая культура 10.15-10.30
Вторник	1.Рисование 9.50-10.05 2. Формирование элементарных математических представлений 10.15-10.30	1.Рисование 9.50-10.05 2. Формирование элементарных математических представлений 10.15-10.30	1.Рисование 9.50-10.05 2. Формирование элементарных математических представлений 10.15-10.30	1.Рисование 9.50-10.05 2. Формирование элементарных математических представлений 10.15-10.30
Среда	1.Музыка 9.50-10.05 2.Физическая культура (на прогулке) 11.00-11.15	1.Музыка 9.50-10.05 2.Физическая культура (на прогулке) 11.00-11.15	1.Музыка 9.50-10.05 2.Физическая культура на прогулке) 11.00-11.15	1.Музыка 9.50-10.05 2.Физическая культура (на прогулке) 11.00-11.15
Четверг	1.Развитие речи <i>на родном языке</i> 9.50-10.05 2.Физическая культура 10.15-10.30	1.Развитие речи <i>на родном языке</i> 9.50-10.05 2.Физическая культура 10.15-10.30	1.Развитие речи <i>на родном языке</i> 9.50-10.05 2.Физическая культура 10.15-10.30	1.Развитие речи <i>на родном языке</i> 9.50-10.05 2.Физическая культура 10.15-10.30
Пятница	1.Музыка 9.50-10.05	1.Музыка 9.50-10.05	1.Музыка 9.05-10.05	1.Музыка 9.50-10.05

	2.Лепка 10.15-10.30	2.Аппликация 10.15-10.30	2.Лепка 10.15-10.30	2.Аппликация 10.15-10.30
--	------------------------	-----------------------------	------------------------	-----------------------------

### **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

3.8.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и

правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.8.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

– методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;

– практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

3.8.3. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

3.8.4. Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования,

а также

дополнительного образования детей дошкольного возраста,

- информационные текстовые и видео-материалы,
- разделы, посвященные обмену опытом;

– актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки

и дополнительного образования,

– актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров,

тренингов и вебинаров, конференций.

3.8.5. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.8.6. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия. Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

– развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;

– развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

– сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;

–достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

### **3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673).

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. № 1897 (ред. От 29.12.2014 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом

России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638).

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### **3.10. Перечень литературных источников**

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.

2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.

4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.

5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.

7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.

9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986. 10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).

13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. ПатяеваЕ.Ю.Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.:Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.



34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.

35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.

36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.

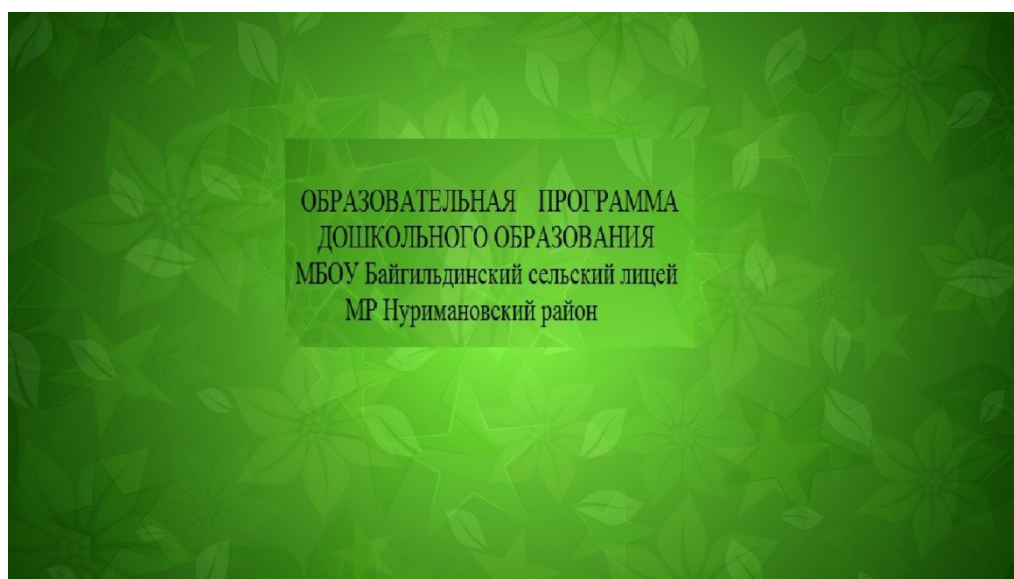
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.

38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.:

Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.

39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005

#### **4.краткая презентация ООП ДО.**





**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.** Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 304 с.

Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного

и

зарубежного дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

(ФГОС, Приказ № 1155 от 17 октября 2013 г.).

© Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева и др. 2014

© «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014



В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

**Программа строится на принципе культуросообразности.**

Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

**Главный критерий отбора программного материала**—его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

## Ведущие цели Программы —

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:**

игровой,  
коммуникативной,  
трудовой,  
познавательно-исследовательской,  
продуктивной,  
музыкально-художественной,  
чтения.

## Содержание и структура образовательной программы дошкольного образования

- соответствует **принципу развивающего образования**, целью которого является развитие ребенка;
- **сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости** (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования) (соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает **единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач** процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом **принципа интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- **основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса**; предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

**Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра**

## Интеграция образовательных областей

Чем младше ребенок, тем менее дифференцировано его развитие. Наиболее эффективно образовательные задачи решаются в том случае, когда педагог целенаправленно использует интегративный подход при организации образовательного процесса.

### Формы работы с детьми

Воспитательно-образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми

### Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, дидактические с элементами драматизма, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, сказочные рассказы воспитателя, дети об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных жизненных ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, по познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, по познавательно-исследовательской деятельности, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- **чашевники**, солевые зигзаги;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

**\*рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

**\*продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

**\*слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

**\*подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

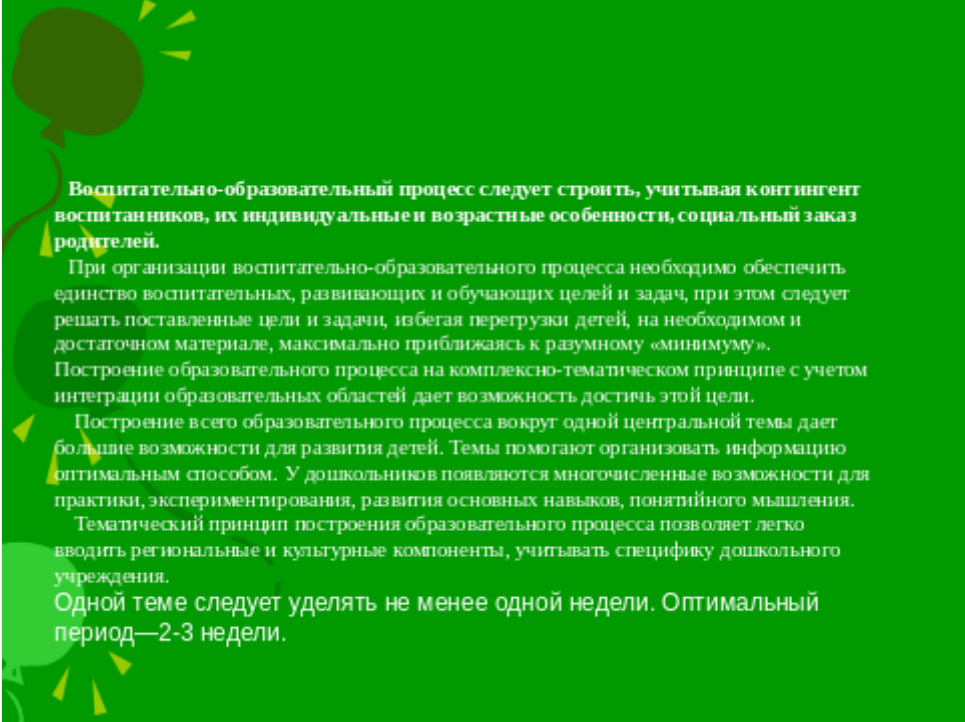
**\*пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песни;

**\*танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенку плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

**\*физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, а вторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

#### **Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские**

- туристические прогулки;
- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.



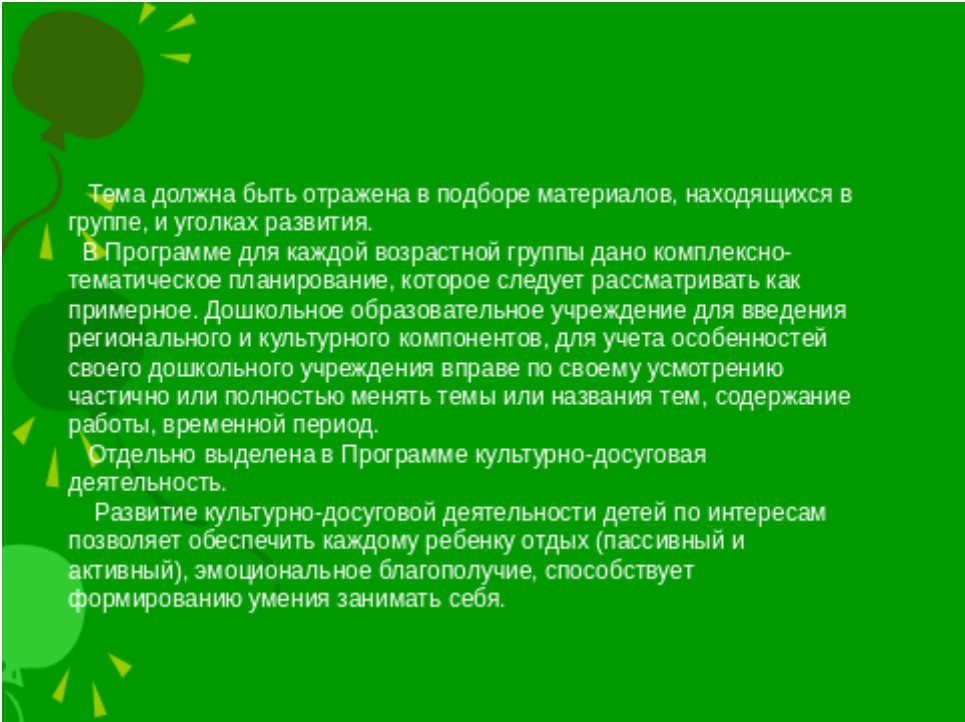
**Воспитательно-образовательный процесс следует строить, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей.**

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период—2-3 недели.



Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

В Программе для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое следует рассматривать как примерное. Дошкольное образовательное учреждение для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей своего дошкольного учреждения вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

Отдельно выделена в Программе культурно-досуговая деятельность.

Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

### **Группа раннего возраста.**

**Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности** (при работе по пятидневной неделе)

**Виды организованной деятельности** **Кол во**

Формирование элементарных математических представлений 1

Ознакомление с окружающим миром 1

Развитие речи 1

Рисование 1

Лепка 0,5

Аппликация 0,5

Физическая культура 3

Музыка 2

Общее количество 10

### **Младшая разновозрастная группа.**

**Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности** (при работе по пятидневной неделе)

**Виды организованной деятельности** **Кол во**

Формирование элементарных математических представлений 1

Ознакомление с окружающим миром 1

Развитие речи 1

Рисование 1

Лепка 0,5

Аппликация 0,5

Физическая культура 3

Музыка 2

Общее количество 10



<b>Старшая разновозрастная гр.</b>	
<b>Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности</b> (при работе по пятидневной неделе)	
<b>Виды организованной деятельности</b>	<b>Кол во</b>
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	
<i>Ознакомление с окружающим миром</i>	1
<i>Развитие речи</i>	1
<i>Художественное творчество</i>	
<i>Рисование</i>	2
<i>Лепка</i>	0,5
<i>Аппликации</i>	0,5
<i>Физическая культура</i>	3
<i>Музыка</i>	2
<b>Общее количество</b>	<b>12</b>
Одно из трех физкультурных занятий с детьми 5-7 лет следует круглогодично проводить на свежем воздухе	